

مندوبا عن الحسين
الامير رعد يشارك في تشييع
جثمان المرحوم عريقات

عمان - بترا - مندوبا عن جلالة الملك الحسين شارك سمو الامير رعد بن زيد كبير الامراء في تشييع جثمان المرحوم كامل عريقات عضو مجلس الاعيان الذي جرى صباح امس من مدينة الحسين الطبية الى جسر الملك الحسين لنقله الى مسقط رأسه في بلدة ابوديس بالضفة الغربية المحتلة. وشارك في تشييع الجثمان السادة لعمد الوزراء ورئيس مجلس الاعيان وسماعيل حجازي نائب رئيس مجلس النواب وسليمان عرار نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية وطارح المصري وزير الخارجية وعدد من اعضاء البقية ١٧

الدستور

العدد ٥٠

الطبعة ١٧٧

العدد ٥٠

الطبعة ١٧٧

السمقيات تهاجم مواضع الايرانيين
اصابة هدف بحري كبير قرب خرج

بغداد - بترا - فيينا - واع - قال بيان عسكري هنا امس ان طائرات سمقيات عراقية نفذت مسه اول امس مهمات جريئة ضد عدد من مواضع القوات الايرانية وتجمعات افرادها في منطقة عمليات شرق البصرة وحقت باهدافها اصابات بالغة وعادت جميعها سالمة. وكرر البيان الذي اصدرته القيادة العامة للقوات المسلحة ان احدى وحداتها الامامية شغلت باصلاح عدد من مواضع القوات الايرانية والباقي في منطقة عمليات شرق البصرة وكبدت العدو قتيلين ودمرت شغلا وموضع شاة وكندس عتاد. واضاف البيان ان القوات الايرانية كبدت كذلك قتيلين ودمرت لها دبابة البقية ١٧

الأسرة الاردنية تحيي اليوم
ذكرى استشهاد مؤسس المملكة

عمان - بترا - تحيي الأسرة الاردنية اليوم الجمعة الذكرى الثالثة والثلاثين لاستشهاد جلالة الملك المغفور له الملك عبدالله بن الحسين مؤسس المملكة الاردنية الهاشمية الذي قضى شهيدا في المسجد الأقصى المبارك اول القبلتين وثالث الحرمين الشريفين. ففي العشرين من تموز عام ١٩٥١ استشهد المغفور له ليروي بدمائه فريضة اقدس بقعة من بقاع فلسطين البقية ١٧



محافظ البنك المركزي يقر اجراءات تأسيس بنك
برأس مال ٥ ملايين دينار خدمة مؤسسة الضمان
تقديم قروض للمؤمن عليهم لغايات الاسكان والتعليم

عمان - الدستور - وافق الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي الاردني على الاجراءات المتعلقة بتأسيس بنك برأس مال خمسة ملايين دينار تخدم المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي بحوالي ٣٠٪ من رأسماله. وقال السيد فرحي عبيد مدير عام المؤسسة -الدستور- انه في ضوء موافقة المحافظ فسيقدم المؤسسات الذين يمثلون المؤسسة وصندوق التقاعد وضادق الجامعات الاردنية والبرموك بالاضافة الى القطاع البقية ١٧



برقية شكر للحسين
من المشاركين
بمؤتمر الحبوب

عمان - بترا - رفع رئيس واعضاء المؤتمر العربي الاول لانشاء الحبوب الذي اختتم اعماله امس برفقة الشكر التالية لجلالة الملك الحسين. حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم، رئيس واعضاء المؤتمر العربي الاول لانشاء الحبوب الذي احتضنته عمان العروبة البقية ١٧

ناتج التوجيهي
في منتصف الاسبوع المقبل

عمان - الدستور - تعلن نتائج شهادة الدراسة الثانوية العامة التوجيهي خلال الاسبوع القادم، وعلى الأرجح في منتصف الاسبوع. وعلمت «الدستور» ان هذه النتائج قد اعدت بجدول واصبحت جاهزة تنتظر القرار لاعلانها. من جهة ثانية بدأت وزارة التربية والتعليم بتجهيز نتائج شهادة الدراسة الثانوية العامة «التوجيهي» لطباعة الضفة الغربية المحتلة. ومن المرجح ان ينتهي من اعدادها خلال اليومين القادمين.

مسعى جديد لوقف حرب الخليج
لجنة المساعي الاسلامية تكلف جاوارا بالاتصال مع طهران وبغداد
ايران تهدد بتوسيع الحرب وتعلن: لانعزف بصلاحيات اللجنة

تبريد - وكالات الانباء - اعلنت ايران امس انها لا تعترف بأي صلاحية للجنة المساعي الاسلامية الجديدة المنعقدة في مؤتمر الاسلامي التي اختتمت اعمالها في جدة صباح امس. فقد انكر علي اكبر ولاياتي وزير خارجية ايران امس على اللجنة اي صلاحية لها في مجال الوساطة من اجل السلام مدعيا بان بعض المشتركين في اللجنة اتخذوا خلال الاشهر الاخيرة ما اسماه بمواقف جائرة وتخلوا عن حيادهم حسب البقية ١٧



الامير حسن يدعو
للهوض بالمستوى الصحي

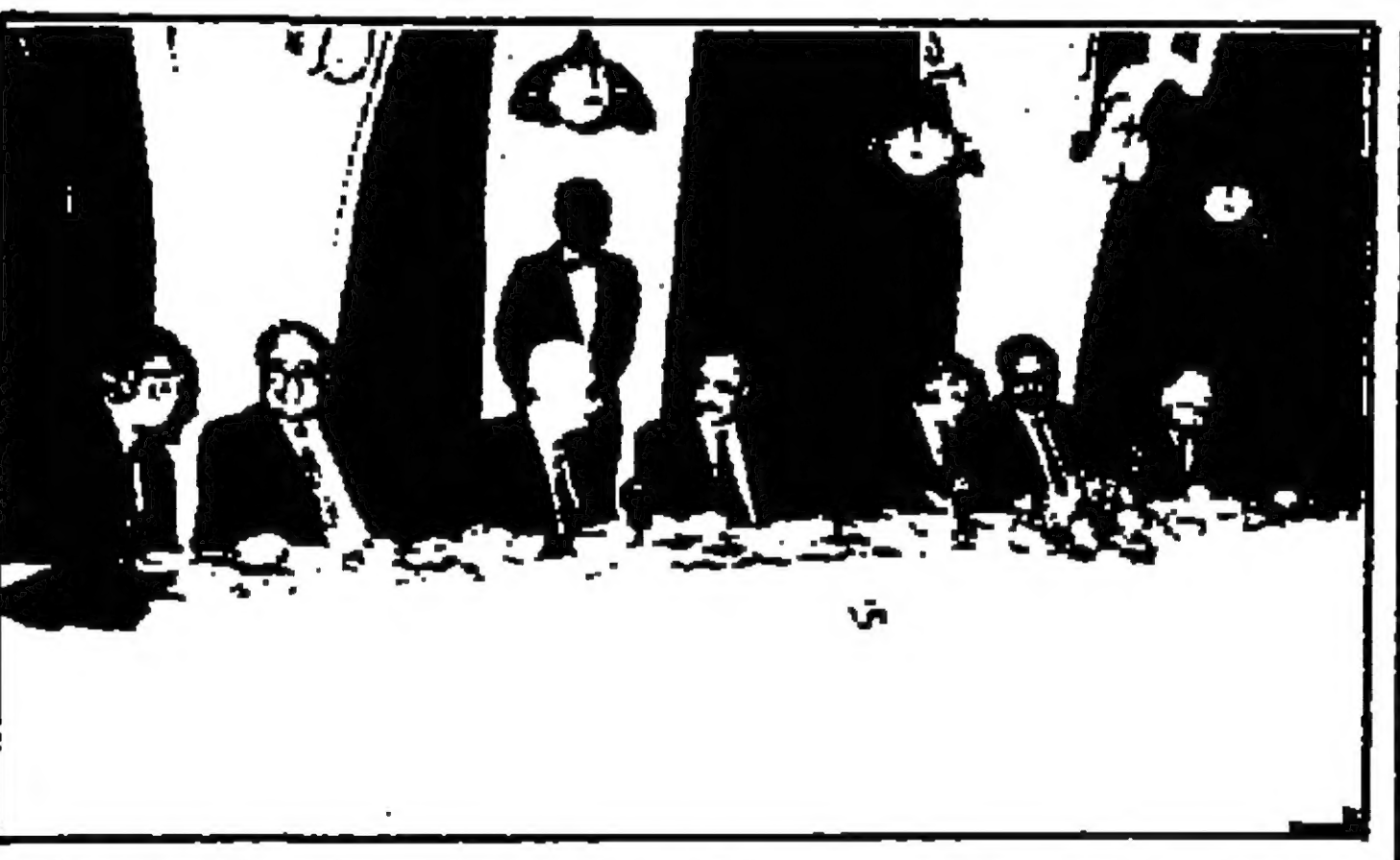
افتتح سمو الامير حسن ولي العهد امس المؤتمر الاردني الاول للصحة العامة. والى كلمة دعا فيها الى النهوض بمستوى الطب الوقائي والعلاجي والخدمات الصحية. كما شارك سموه في ندوة البقية ١٧

قرار وشيك
حول امتحان
الاعدادي

عمان - الدستور - أكدت مصادر مطلعة «الدستور» ان الحكومة بصدد اصدار قرار مهم حول تنظيم القبول والالتحاق بالتعليم الثانوي، واختيار الاداة التقويمية لاجتياز المرحلة الاعدائية. وقد تم تشكيل لجنة برئاسة السيد بشير الصياغ وعضوية السادة د. اسحق الفرخان، ذوقان الهنداوي، د. احمد البشارة مدير الامتحانات، البقية ١٧

غدا.. يبدأ تصحيح
اوراق الامتحان الشامل

عمان - الدستور - تبدأ يوم غد السبت عملية تصحيح اوراق الامتحان الشامل الذي اعطته وزارة التربية والتعليم لطلبة السنتين الثانية والثالثة في كليات للجمع العاجه والخاصة. وكان الامتحان الشامل قد انتهى يوم امس الخميس حيث استمر مدة ستة ايام تقدم له ١٥٧٦٥ طالبا من كليات للجمع العامة والخاصة من ضمنهم الطلبة الذين يحلون مواد تخلص من السنوات ١٩٨٣/١٩٨٢/١٩٨١ البقية ١٧



مؤكد أهمية دور القطاع المصرفي بالتنمية
عبيدات: حريصون على المحافظة
على مكتسبات الاردن الاقتصادية

عمان - بترا - أكد السيد لعمد عبيدات رئيس الوزراء حرص الحكومة على الحفاظ على المكتسبات الاقتصادية التي حققها الاردن عبر السنوات الماضية. وقال السيد عبيدات في كلمة له في حفل جمعية البنوك الاردنية مساء امس ان الاردن حقق مكتسبات اقتصادية بارزة كانت وستظل مدعاة للفخر والاعتزاز. واضاف يقول لنا لا نتلطف من هذا في فراغ وخاصة في هذا الظرف الدقيق اذ لا بد من المحافظة على المنجزات الاقتصادية البارزة التي حققها الاردن بفضل وعي وحكمة قيادة هذا البلد وتماك شعب وتلاحمهم في العمل القومي البقية ١٧

شيسون و (ايرنو) يحتفظان
بمنصبيهما في الوزارة الفرنسية الجديدة

باريس - وكالات - يدخل تعيين رجال اوفياء للرئيس ميتران ممن يطلق عليهم عادة «رجال الرئيس» في المناصب المهمة في حكومة رئيس الوزراء الفرنسي الجديد لوران فابريوس على الرغبة في ضم صفوف الاشتراكيين بعد قرار الحزب الشيوعي بعدم الاشتراك في الحكومة. ولم يترق الى منصب وزير الدولة سوى جاستون ديفير وهو اخلص رجال ميتران الاوفياء وقد ترك وزارة الداخلية وتولى وزارة الخطة والتعمير. البقية ١٧

حركة تنقلات تشمل غالبية
قادة الوية الجيش اللبناني

بيروت - أ.ف.ب. - أكدت صحيفة «النهار» امس ان المجلس العسكري اللبناني الذي يضم كبار ضباط الطوائف الست الرئيسية وضع خطة لحركة تنقلات لقادة الوية الجيش اللبناني. وذكرت الصحيفة ان اللواء الرابع الذي تشكلت اثناء حرب الجبل في منتصف شهر نيسان تم حله واتشبه بدلا منه اللواء الحادي عشر الذي شكل حديثا والذي سيتولى قيادته اللواء امين القاضي. وبحل لللازم سليم كلاس الذي كان البقية ١٧

وزارة الصحة تستغني عن طبيب
لعدم كفاءته.. ومخافة الاضرار بالمرضى
محكمة العدل العليا ايدت القرار ورجت دعوى الطبيب

عمان - من محمد ابوغوش - قرر مجلس الوزراء الاستغناء عن خدمات احد اطباء بناء على تنصيب من وزير الصحة لعدم كفاءته ومخافة ان يسبب استمراره في عمله ضررا بالمرضى. وقدم الطبيب طلبا لانهاء قرار الاستغناء عنه لاسباب التالية: - القرار مخالف للقانون - القرار لا يقوم على اجراءات او اسباب صحيحة من الناحيتين الواقعية والقانونية. - القرار مشوب بعبث التعسف واساءة استعمال السلطة. وبعد ان قدم المشتكي بواسطة وكلائه المحامين دعوى للطعن بقرار البقية ١٧

بري يدعو اسرائيل للتفاوض بشأن الحرب
تل ابيب: اغلاق مكتب ضبتي أصبح واردا

موسكو - تل ابيب - وكالات - تحت زعيم ميليشيات حركة امل السيد نبيه بري الموجود في موسكو اسرائيل على الموافقة على مفاوضات فورية على انسحاب قواتها من جنوب لبنان. وابلج السيد بري وهو وزير دولة لشؤون الجنوب في حكومة الوحدة الوطنية اللبنانية دعوة صحافييه قوله، ان الجيش اللبناني اصبح قويا بما فيه الكفاية الان للحفاظ على النظام في الجنوب وان اسرائيل لم يعد لها اي عذر في ابقاء قواتها هناك. وقال السيد بري يريد التفاوض مع اسرائيل حول كل هذه القضايا، واضاف ان لبنان لن يتحدث مباشرة الى الاسرائيليين ولكنه مستعد لعقد مفاوضات غير مباشرة عبر الامم المتحدة او دولة ثالثة مثل فرنسا. وقال ان الانتخابات الاسرائيلية البقية ١٧

تباعد كبيرين موافقت الليكود والعمل لىء القضايا الرئيسية
العمل يتقدم بقية الاحزاب ب. ١. نقاط
دور محوري للاحزاب الصغيرة بسبب تشتت الاصوات

تل ابيب - رويتر - أ.ف.ب. - يخوض الحزبان السياسيان الرئيسيان في اسرائيل وهما كتلة ليكود والحكمة وحزب العمل المعارض سباق الانتخابات العامة يوم الاثنين المقبل وقد تباعدت مواقفهما تباعدا كبيرا بشأن سبل التغلب على مشكلات الشرق الاوسط ومعالجة القضايا الداخلية وفيما يلي موجز لمواقفهما: - مبادرات السلام في الشرق الاوسط - ترفض ليكود خطة الرئيس ريفان التي اعلنها عام ١٩٨٣ والتي تطالب بحكم ذاتي للفلسطينيين في البقية ١٨

الدولار يواصل ارتفاعا في اسواق المال العالمية
استقرار سعر الذهب وثبات الفرنك الفرنسي
تراجع طفيف للريال السعودي والفرنك السويسري

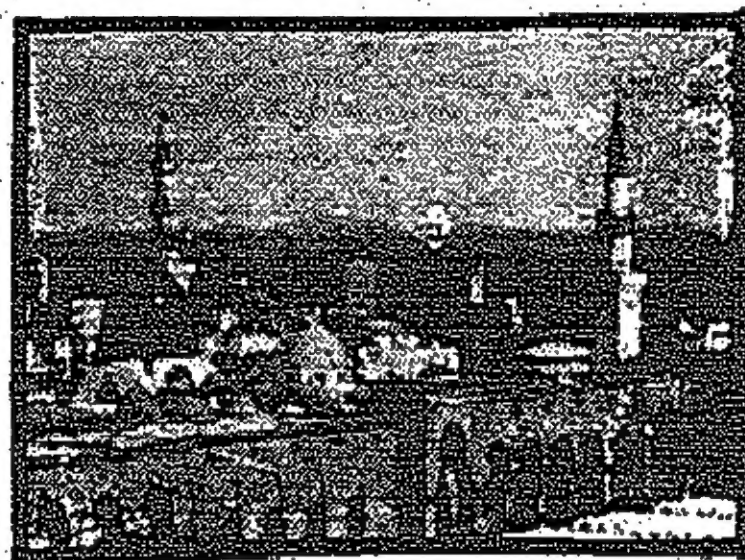
عواصم - وكالات - ثبت سعر الدولار في فرانكفورت امس عند ما يقل قليلا عن مستوى مرتفع لم يحققه منذ عشر سنوات ونصف السنة امام المارك الألماني الغربي بسبب اعتقاد متنام بان تخفيضات ضريبة اميركا جديدا للاجانب سيؤدي الطلب الدولي القوي بالفعل لشراء الدولار الاميركي. وقد هبط سعر الدولار امس ببقدار ما يزيد على بنج واحد من المستوى القياسي الذي لم يبلغه منذ عشرة اعوام ونصف العام امام سعر المارك امس وهو ٢.٨٧٦٥ مارك. في حين كان قد بلغ سعر الدولار عند اقبال بورصة نيويورك امس الاول ٨.٧٧٣٠٧٠ فرنك فرنسي مقابل ٨.٧٥٥٠٧٥ عند الفتح و ٨.٧٧٠٠٧٠ وهو رقم القياسي مقابل ٨.٥١٣٠٧٥ كما بلغ سعر برباق وذلك يوم الثلاثاء عند البقية ١٧

الديمقراطيون يختارون مونديل
لخوض الانتخابات في مواجهة ريفان

سان فرانسيسكو - وكالات - تم اختيار والتر مونديل نائب الرئيس الاميركي السابق مرشحا رسميا للحزب الديمقراطي لخوض الانتخابات الرئاسية الاميركية في تشرين الثاني القادم في مواجهة الرئيس رونالد ريفان. فقد انتخب المؤتمر القومي للحزب الديمقراطي في ساحة متاخرة من مساء اول امس مونديل بالاعلبية المطلقة ٣٣٣٠ مندوبا منذ الدولة الاولى للترشح اذ تقدم بسهولة على البقية ١٧



مناصبه جاري حارت والقس الادود جيسي جاكسون. ويجسد حصول مونديل على اصوات ولاية نيويورك ال ١١٥ وصل رصيده الى ١٨٧٦ موتا اقترح جاري حارت على المؤتمر القومي للحزب ان يتم اختيار نائب الرئيس الاميركي السابق مرشحا للحزب بالاجماع جوبا على تقليد الحزب. وكانت نتائج الجولة الاولى للترشح حصول مونديل على ٣١٩١ موتا، البقية ١٧



صُفْكَرَةُ الدِّسِيِّتُورِ

کلمۃ السر

[illegible]

اعداد: ببال سامي عوض - اريد
مسلسل تلفزيوني كويتي عرض في شهر رمضان
يكون اسمه من ثلاثة مقاطع - وتسعة حروف.
يبدأ بـ ي، ثم س، هـ، موزي، ايلي، ايليه،
عصام، عصام راجي، فيروز، فيروز
الارض، يوسي، سلاهمينس،
عبد الحريزي، سوار، امجد
خان، ريشي كايوز، راسي، أم،
سر، باخ، خال، راس، عبد،
ر، ج، م، د، ن، ع.

[illegible]

معدل الاسعار العربية و الاجنبية

٢٨٤,٥/٣٢٢,٥	دولار امريکي	١٠٩,١/١٠٨,٥	ريال سعودي
٦٠١,٦/٥١٠,٦	دينير استرليني	٦٤,٧/٣٢,٢	دينير البانيايي
٢٣٨,١/١٧٢	مارك الماني	٩٨,٥/٩٤	دينير يريه سوربي
١٥٩,٤/١٥٨,٤	فرنك سويسري	٤٨٠,٢/٢٧٦	دينير بنگالي
٤٦,٤/٢٧,٢	فرنك فرانسيسي	١٣٦٩,٢/١٣٣٦	دينار كويتي
٧/٢١٨,١	ليرو ايطالي	٣١٤/٢١١,٣	دينير مصري
٨٨,١/١٥٧,٢	ين ياباني	١٠,٤/١,٣,٥	دينير اماراتي
١١,٤/١١٩,٣	جولدر هولندي	١٠,٤/١,٣/١٠,٤	دينار البصري
٦٨,٦/٦٦,٦	فرنك بلجيكي	١١,٦/٣,١/٩٨,٣	ريال المالطي
٢٧,٤/٢١	كرون سويدي	١٠٦,٣/٢٧,٢	دينار بوسني

حرکتہ مطائر عکمان

[illegible]

الْبَلَاءُ زَيْبُون

البرنامج العام	البرنامج الاجنبي
القرآن الكريم ١٠,٠٠	فيلم فرنسي ٥,٣٠
فاري ١٠,١٥	الاشعار بالفرنسية ٧,٠٠
يوم يم ١٠,٠٠	
دون كيخوت ١١,٠٠	مسرح يولفار ٧,١٥
خطبة وعظة الجمعة ١١,٧٥	الاشعار بالعبرية ٧,٢٠
المحاضرات في الاسلام ١٢,١٥	
الكمبيوتر ١٢,٣٠	خطوه في عالم الفيزياء ٨,٣٠
قضايا وعلم ١٢,٥٥	لونا دين ٩,١٠
الحامدا الخفية ١,٥	الاشعار بالانجليزية ١٠,٠٠
برنامج انساني ٢,١٠	ويعتفون ستهل ١٠,١٥
كرة القدم ٢,١٠	
	السيرة العجيبة ٢,٤٠
	عودة الفارس جولة (٢) ٤,٣٠
	فيلم اجنبي ٥,٦٥
	استراحة الماء ٦,٥٥
	الخدمات الدينية ٧,٥
	الاشعار الاولى ٨,٠٠
	قضايانا ٨,٣٠
	جبل الصوان ٩,٣٠
	منوعات ١٠,٣٠
	الاشعار الثانية ١١,٠٠
	طريق النور ليلها التامة ١١,١٠
	المكسي ١١,١٥

[illegible]

سار الحصار

[illegible]

مذاہب اسلام

*** الحمل ***
تتكلف الكثير بسبب تبعية لميوب الآخرين فلنكن
مراييتك لنفسك - لا تبهر في مجال العمل.

*** الثور ***
اتصال غير متوقع مع شخصية بارزة - القلق يتسرب
الى نفسك بشأن شخص صغير السن.

*** الجوزاء ***
بصرك يمتد الى مشروع يراق في المستقبل القريب -
الطريق مسدود امام المشروع وعليك بالترث.

*** السرطان ***
لا تكتب لك في المشكلات العائلية فلا ترجع بالوم على
نفسك ومع الاحداث تحل نفسها.

*** الاسد ***
التصر معقود لك وعليك ان تسلك الطريق الاسهل
لتحقيق اهدافك - قل له في المساء تعد به.

*** العذراء ***
الهنا والمعافاة يظل حياتك العائلية - وتجد الطريق
سهلا للتعاون مع الشركه - احوالك العاطفية الى
تحسن اكيد.

*** الميزان ***
باهر بمراجعه اوراق او اتصالات حديثة ولاحظ ان
التعاون بسبب لك المتاعب.

*** العقرب ***
وداعا للخلافات العائليه - احوالك المالية الى تحسين
خلال ايام وابشر بظلال ايمك.

*** القوس ***
شيء من الاستقرار فالحجر المتدهرج لايعفظ ماء ولا
ينمي عشا - من الافضل تجنب مشكلات العمل.

*** الجدي ***
يكفيك تعاطف الجميع معك فهذا في حد ذاته ثروة
تمسك ما فات.

*** الحمل ***
اذا كنت متشاكيا فلن تسعد نفسك او اسرتك فدع القلق
وابدا الحياة.

*** الحوت ***
تذكر انك ارتبعت بعمل مشترك لكن بنود الاتفاق غير
واضحة وقد يكون الغموض مدخلا لمتاعب المستقبل .

[illegible]

طلب الدسّاقون صبح كل يوم
من وكنساف،

فريق، الجيش، الجرس، للتوزيع، الوطني، المؤسسة العامة،
جدة، قهامة للتوزيع، مكتب، مكتبة دار الحكمة
الظهران، قهامة للتوزيع، الدوحة، مكتبة دار الحكمة
الكويت، الشبكة المتحدة، بغداد، الدان الوطنية

حركة البواخر

* عمان
 * المناوبة الخارجية
 يوسف الحوراني
 ٢٨١٧٨
 * المناوبة الثانية
 رزقي مزلوي
 ٤١٧٨٨

شمل
 محمد مشعل
 الرفعة
 نايف سيف الدين
 الزرقاء
 شحات عمري
 البريد
 أحمد الحايك

كرمي المنسل
 لقي سينا
 سامي رحبي
 دويكت
 سويلح
 رويح
 موفد فخر

شركة اتان قعور وأولاده

الكويتكورد	الحسين	زهران	رعدان	الريينو	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غزناطه
٢٢١١٧	٢٣١٧١	٢٢١٩٨	٢٥١٥٥	٣٠١٤٦	٢٢٩٥٠	٢٣١٦٥	٢٢١١٢	٢٢١٦٦	
اضرب عذرا امر كيتي بالانوار	سكرايد لغنيده بالانوار	برقصه لاغوريه بالانوار	سه اجلس عيشيك بالانوار	الموشاع قريشا جدا	صبا لي هاشاكل بالانوار	بالاشقياء بالانوار	كله احسام بريد اول بسي لي يدي لهما القه	لها مركبيد افتي خاينه بالانوار	شعله لوزند اسير پراخه سيفاهه غريمل



أروى محمد الزعبي

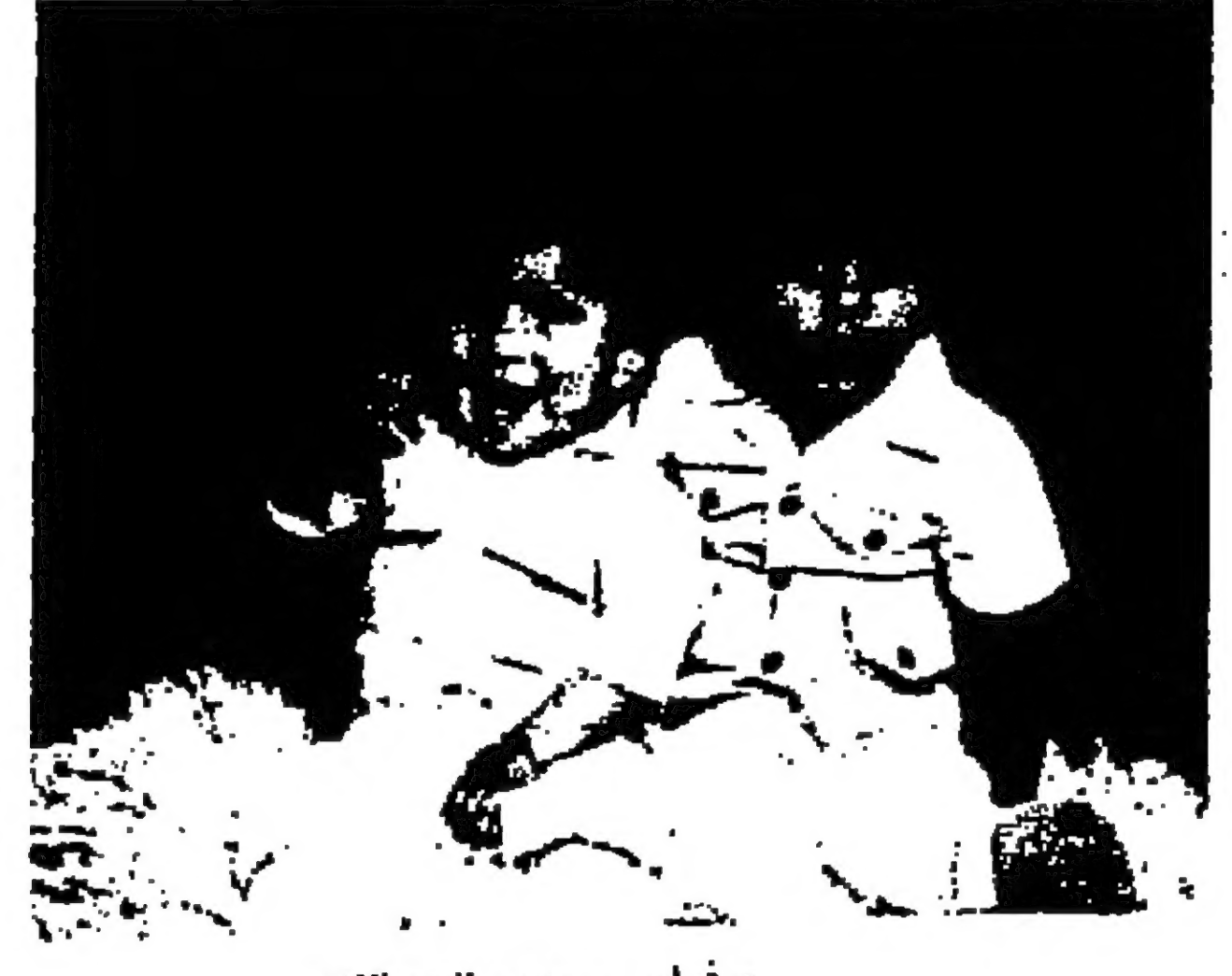


طارق وشادي

أهلاً
بالاصداق



ساره غزال



فراس ومحمد العبدالات



عبد الصمد



احمد علي محمد الربيعه



اماني محمد مرشد



فيبي مدحت عبد المنعم



مير حسن حنين



مي، خان، اسامه الفيومي



اسامه خليل نصار



مناح حنين حنين



شادي عبدالقادر الشملي



محمد وائل حسان جابر



علي احمد



فرح خليل



سامي مروان عريب



نورا اسماعيل



انس واريح احمد عوده

أهلاً بالاصداق

زاوية أهلاً بالاصداق ترحب باصداق ملحق الطفل في الدستور إذا احببت نشر صورتك وهوايتك أو رغبت بالمراسلة مع اصداق آخرين فإرسل لنا صورتك إلى العنوان التالي، ص.ب. ٥٩١ زاوية أهلاً بالاصداق.

ملاحظة للمصديق احمد غزال - الرجاء ارسال صورة أخرى لان التي ارسلتها غامقة جداً ولن تظهر في الجريدة ونحن نأسف لعدم امكاننا إعادة اية صورة لاصحابها بعد النشر.

أضحك مع

• واحد راح يشتري ساعة وجدها غالية فاشترى عشرة دقائق • حاكم زعل من حاجيه قام بتقه • واحد راح يقعد بالقهوة قعد بالشاي • واحد راح يلعب بالطولة لعب بالكريسي

السعادة

قبل للسعادة اين تسكنين في قلوب الراضين... من قوة ايمانهم... كيف تدومين؟ • بحسن تدبيرهم • ومن ترحلين • بالطعم بعد القناعة • وبالهم بعد السرور • وبالنك بعد اليقين.

اختارها

حسين عيسى حسن

مجزرة بيروت

بقلم: خالد احمد محمد

ماثوا قبل ان يولدوا... كتبت اهانهم سلبت البسمة من شفاهم صاروا حطاما كالجبال يتفجر عليهم اعداء الله ويصرونهم وكانهم مناظر سياحية وجدت لمعة النظر ويتأملون كانهم لا يفسرون من الفاصل... ماذا لا ينطقون ماذا لا يعترفون... غدا ستولد بيروت أخرى... ولا يد للحق ان يظهر فالشمس تغرب وتشرق ثانية من بعد الغروب والدم حيروي التراب والتراب سينت ايلجة في زئود ابطال ويصيحون صوت اتق نار اعدائنا انطقت... شمس حريتنا اشترقت قيد العبودية تحطم... وصوت بيروت رفع وتعظم صوت الحق بان صوت الحق بان

معلمتي

بين راحتها للناسمين وعلى غشون وجنتها الوردية نبت الحب زهرا ارجوانيا ترعرع الامل بلا نهاية تفننت براعم الزهر الفتى وكبرت معها.. وكانت الشمس ترسل اشعاعاتها اليها. تنقل لها سلام الساحل والكرمل وكانت النجوم تصفي لنجوى نوادي فقرسل لها احاط الامم والفرق وكبر الحب... وكبرت بقلبي ونسجت لها الازهار بردا وغزل لها القمر شالا وغردت لها العصفير لحن الخلود وكانت تنعم بما لا تنعم به الا هي وكانت حي.. نعم المحلة

عجائب الرقم ٧

ايام الاسبوع - ٧
طبقات السماء - ٧
سورة الفاتحة - ٧ آيات
الاولان الاساسية - ٧
العلاقات الشعرية - ٧
السلم الموسيقي - ٧

الاصداق والاعناء

اصداقك ثلاثة: صديقك، وصديق صديقك، وعدو عدوك.
واعداؤك ثلاثة: عدوك وعدو صديقك وصديق عدوك.

اختيار: ايمن حياصات - ضاحية الامير حمزة



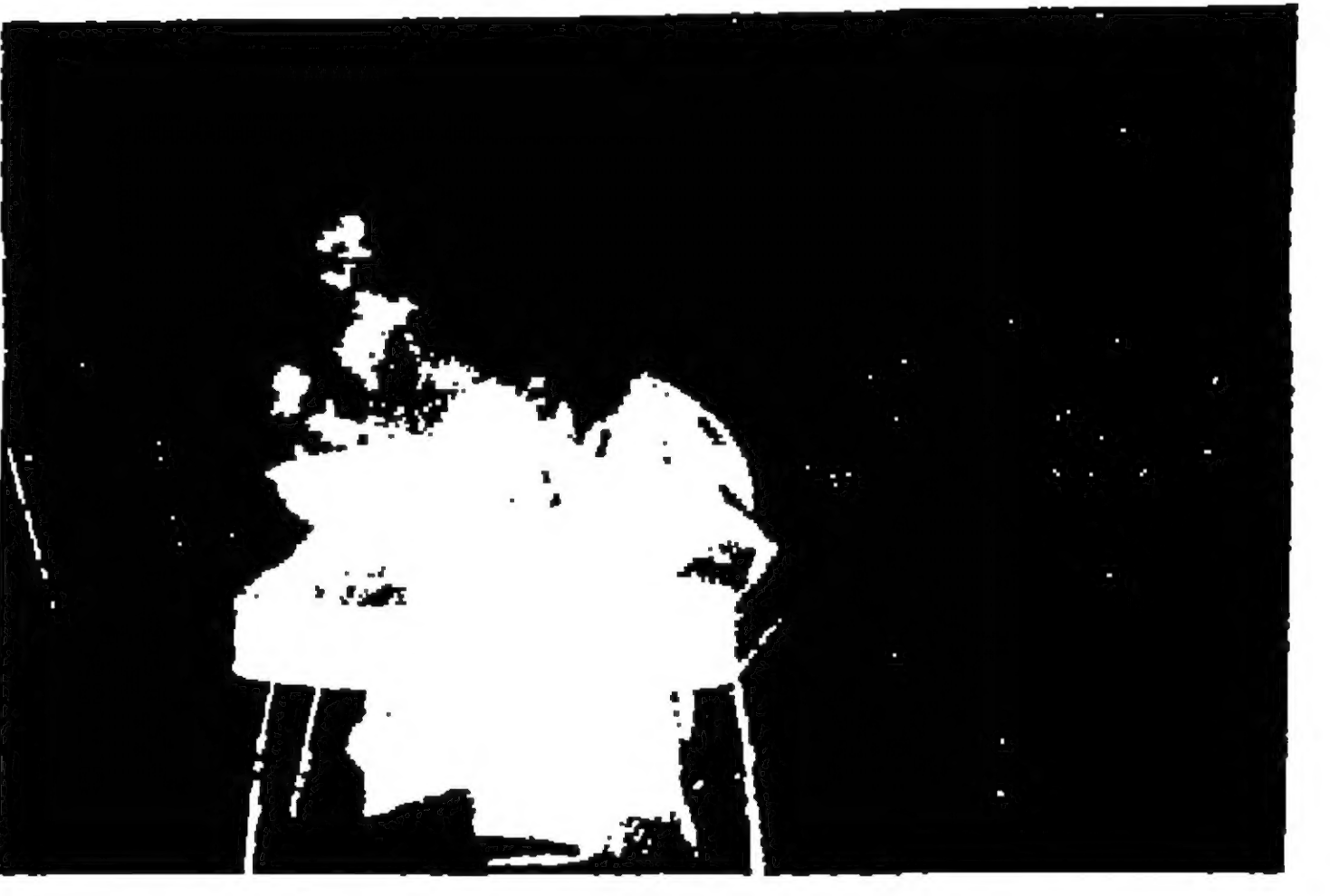
يوسف حسن الزين



سجا الدشاشبي



باسل وعماد ونائل وحازم اسعد



نايف مقبل المطرود



اخلاص عبدالقادر الشملي



ناديه محمد ابراهيم



وحيد محمد سرحان



مروة، دلفين صبيح



ياسمين احمد الاماني



سماح احمد حريزه

خواطر رياضية

الجغري !!

• اسقاط اسم مدرّب المنتخب الوطني لكرة السلة من دفترنا الاولبي - وهو المدرّب صاحب الانجاز في بطولة العرب لكرة السلة سبقي وسام تشاذل على صدر من شطبوا وفضلوا انفسهم عليه !!

• دعم البطولات !!

• الدعم العربي لبطولتي كرة الطاولة وكرة السلة اللتين ستعقدان خلال الشهرين القادمين بالاردن، لن يصل للاردن بعد ان قرر المكتب التنفيذي لوزراء الشباب العرب عدم الموافقة على دعم البطولات العربية النوعية!! فهل يلتقي الاتحادان دعمًا محليًا لاقامة البطولتين!! ام نعتذر عن استضافة الفرق!!

ياكورة

نشاطات كشافة دائرة اريد

تبدأ الدراسة التخصصية لقادة كشافة دائرة اريد في مخيم عجلون الدائم الساعة ٩ صباحا، ويشترك في هذه الدراسة التي تستمر حتى ٢٤ الجاري ٤٠ قاضيا من حملة الشارة الخشبية وتمهيد الشارة.

وسوف يلتحقون بالتدريب بالتخصص على اعمال الرماية والتخييم اللخوي والخرائطه والبوليو.

ويشرف على هذه الدراسة القائد فهد قايش قائدا للدراسة، محمود اللواتي قائدا للفرقة، محمد مريد العربي، حسن ابو علق، حسن قنديل، طاهر نمر، عبدالله تليلان مدربين. هذا وستنجز هذه الدراسة الدراسات التخصصية للقائدات المرشدات من ٢٥ - ٢٩/٨/١٩٨٤ الشارة الخشبية للقائدات من ٩ - ١٦.

بطولة التاج للفرق الشعبية

• ينظم فريق التاج بطولة فرق جبل التاج للفرق الشعبية بمشاركة خمس فرق هي شباب المدينة، العربية، التاج، الزوراء وعاليه.

هذا وسيبدأ الدوري اليوم الجمعة بمباراة بين العربية والتاج الساعة ٧ صباحا على ملعب الجبيهه تتبعها المباراة الثانية بين الزوراء وعاليه.

فوز السعودي على هوراكان الارجنطيني

ضمن تجاربه النهائية لخوض نهائيات اولمبياد لوس انجلوس الكرويه حقق المنتخب السعودي فوزا كبيرا في البرتغال حيث يقم هناك مسكره الكروي، على نادي هوراكان الارجنطيني باربعة اهداف مقابل هدف واحد والشوط الاول ٣ صفر.

سجل اهداف السعودية كل من ماجد عبدالله (٢)، محسن الجهمان ومحمد عبدالجواد.

اجتماع عام لكافة حكام الملاكمه

دعا السيد محمد خميس ابو عزمه رئيس لجنة حكام الملاكمه المركزي الى اجتماع عام لكافة حكام الملاكمه وذلك يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٧/٢١ في تمام الرايع في قاعة قصر الرياضة بمدينة الحسين حيث سيبحث اعتماد حكام بطولة الملكة في الملاكمه التي ستقام يوم الجمعة القادم في قاعة رم.

سمير سعيد يعتزل اللعب مع المنتخب الكويتي

قرر سمي سعيد حارس مرمى المنتخب الكويتي والنادي العربي بكرة القدم اعتزال اللعب مع المنتخب وذلك بعد ان اثر الكره وحصوله على مستواه الدراسي بشكل كبير.

المعروف ان سمي سعيد ظهر في بطولة الخليج العربي الاخيره في عمان كما كان الحارس الاساسي للمنتخب في تصفيات لوس انجلوس الاولمبية وبرز فيها بشكل واضح وشكل غيابه في مباراة السعودية الاخيره تغرة كبيرة في حراسة مرمى المنتخب الكويتي حيث سجلت اربعة اهداف المرسي الكويتي.

في دوري الممتاز

عمان يجتاز الاهلي بصعوبة ١/٠ صفر

كاد فريق الاهلي ان يخرج متعادلا ليلة اس ولكن حامي ابو الليل بدد اماله في الحقيقة ٧٥ عندما سجل هدف الفوز لفريقه عمان ليتصدر الدوري مع الرمثا للاسبوع الثاني، وليتصدر هو لائحة الهادفين، وذلك في المباراة التي جرت على ستاد عمان وقام باقاتها الحكام اسحق ابو علي، عدل صالح، فاروق شقور، حسين سليمان.

سيطر عمان ولكن بدون فائدة تميز قشوط الاول بالقصور من الجانبين حيث نقل اللاعبين الكرة. يتناقل، ورغم سيطرة عمان على مجريات اللعب الذي نزل بقية زائدة اذت الى الانبعاث عند اللاعبين، لعب الفريق بطريقة ٤ - ٣ - ٣ وتكن وسط عمان من فرض سلطته على وسط المهاجم وقام بسلك الهجوم وخاصة سعدي الذي كان يتقدم من المنطقة الامامية متخلصا من رقابة اسماعيل الحافي.

ورغم المساعدة من ثلاثي الوسط لفرض الريادة العديدة ولكن بدون فائدة حيث شحت الفرص وكان اشنها فرصة شوكت علق الذي تباطأ في تنفيذ الكرة، وهو مواجه للحارس ورغم ذلك فكان يتحرك باستمرار

الوحدات يشارك في دورة الصفاقسي التونسية الكرويه

تونس - بترا - قالت صحيفة الصباح التونسية الصادرة اسر ان فريق مركز شباب الوحدات الاردني، لكرة القدم سيشارك في الدورة الرياضية التي ينظمها النادي الصفاقسي التونسي في ٢٥ آب المقبل حتى الثاني من ايلول. وقالت الصحيفة ان فريقين عربيين سيشاركان الى جانب فريق الوحدات في هذه الدورة وهو فريق القاسي المغربي، وفريق الطيران العراقي.

اسرع رياضي في سيشل

يتمنى الهزيمة امام كارل لويس



كارل لويس، السائق السود

الرياض - رويتر - دينيس روز اسرع رجل في سيشل براوده امل وحيد في الاولمبياد هو ان يهزمه بطل العالم الامريكي كارل لويس.

وقال روز بطل العدو في سيشل ان مجرد التسابق مع رجال مثله اي مثل لويس سيكون خبرة حتى لو سبقوني بعده امار.

وامال روز المحدودة هي نفس امال مئات الرياضيين من الدول الصغيرة الذين سيحرون حول مدرج لوس انجلوس بعد تسعة ايام من الان في اطار الحفل الافتتاحي لدورة الالعاب الاولمبية. والكثير منهم مثل روز قد تتاح لهم فرصة تجاوز الجولة الاولى من سباقاتهم ناهيك عن الفوز بميدالية.

وسيشل ارخييل في المحيط الهندي بعد جنة للساحلين ومتموهر باخراج عمالقة يتسمون بالبطء اكثر من كونهم نجوما رياضيين ومع ذلك فان هذه الدولة الصغيرة سيكون لها مكان في الاولمبياد الى جانب دول مثل الولايات المتحدة وذلك بسبب قاعدة تميز لكل دورة اولمبية الاشتراك بمناقص واحد في كل سباق الى ان كان مستوى اداء هذا المنافس.

وروز صحفي يبلغ من العمر ٢٤ عاما ويعمل مراسلا لبعض الوقت لرويت في سيشل. وهو يحمل الرقم القياسي للعدو ١٠٠ متر في بلاده وهو ١٠.٧ ثانية والرقم القياسي للعدو ٢٠٠ متر وهو ٢١.٩٠ ثانية والوقت الذي يؤهل للالتحاق في الاولمبياد في هذين السباقين هو ١٠.٤٥ و ٢٠.٩٠ ثانية.

وتساعد اللجنة الاولمبية الدولية سيشل في دفع نفقات ارسال فريق الى الاولمبياد.

ويقول روز وهو محرر في صحيفة سيشل نيشن التي تصدر باللغات الانجليزية والفرنسية والكريول اللهجة المحلية ان بلاده تلقت دعوات لارسال اربعة رياضيين واثنين من المسؤولين الى لوس انجلوس.

واضاف قوله ان ١٦ شخصا من سيشل منهم ١٢ رياضيا ذهبوا الى اولمبياد موسكو لان المضيفين كانوا كرماء في تذاكر السفر.

ويدفع المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا نفقات اشتراك روز واثنين اخرين من الرياضيين في دورة تدريبية هنا قبل الاولمبياد وقد استطاع روز تحسين الرقم القياسي الذي حققه في بلاده في سباق ٣٠٠ متر بمقدار ٠.١٠ ثانية.

وقال روز التدريب المكثف مفيد. وفي بلادي اتدرب ثلاث مرات فحسب كل اسبوع. والمشكلة هي اننا عندما نعود لا تتوفر لنا نفس التسهيلات فالعاصمة بورث فكتوريا لها استاد به بمضمار موحل ولكن لا يوجد مضمار اصطناعي.

ويذكر ان لوس انجلوس في افريقيا نفقات اشتراك روز واثنين اخرين من الرياضيين في دورة تدريبية هنا قبل الاولمبياد وقد استطاع روز تحسين الرقم القياسي الذي حققه في بلاده في سباق ٣٠٠ متر بمقدار ٠.١٠ ثانية.

اليوم المباريات الختامية للدور الاول في بطولة الطاولة للدرجة الثالثة

تستأنف اليوم الجمعة مباريات بطولة الملكة بكرة الطاولة لفرق الدرجة الثالثة حيث تجري تسع مباريات وتتبقى البطولة فقد انسحبت عدة فرق ولم تحضر في مباريات هذه البطولة يوم الجمعة الماضي ثم شطبت لجنة حكام المركزية للعبة الفرق التي لم تحضر فبقيت تسع مباريات ستجري على النحو التالي، فريقا مادبا والهلال في التاسعة صباحا ويقوم بادارتها الحكام حمود خريسات، تيسر محمود، فريقا صوبح ولهاشمي في التاسعة صباحا ويقوم بادارتها الحكام عوني العزوه وبرهان ابوزاغة، فريقا الهاشمي الشمالي ومركز

اسماء لاعبي منتخب قطر الى لوس انجلوس

اعلن امبرستو مدرّب المنتخب القطري لكرة القدم اساء اللاعبين ال ١٧ الذين سيحكون قطر في اولمبياد لوس انجلوس وهم، يونس لحد، احمد الماجد، محمد دحام، سلطان جهمان، فرج عباس، عادل مال الله، مبارك عنبر، يوسف العدساني، ابراهيم خلفان، عيسى احمد، مبارك سالم، محمد العازري، علي زيد، منصور مفتاح، مبارك شامي، صالح عبد وخالد سلمان.

اعتزال كابتن نادي الاتحاد المصري

• قدم كابتن نادي الاتحاد المصري عادل البايلى طلب اعتزال كرة القدم بعد ١٥ عاما مثل فيها النادي ومنتخب مصر.

وقرر نادي الاتحاد تكريم هذا اللاعب بما يليق وما قدمه للنادي خلال هذه الفترة.

تختتم مساء اليوم مباريات الاسبوع الثاني من الدوري الممتاز حيث ستقام ثلاث مباريات، على ثلاثة ملاعب وتقام جميعها الساعة الرابعة بعد الظهر

حيث يلتقي الوحدات مع عين كارم، الجزيرة مع القوقازي، الفيصلي مع العربي.

الوحدات * عين كارم،

على ستاد عمان، يلتقي الوحدات مع عين كارم، في مباراة تسديد حساب، بين الفريقين والتي من المتوقع ان تأتي مباراة ساخنة عامرة بالصدامات للفنية.

الوحدات، فاز في مباراته الاولى على الاهلي ٥/٠ صفر، ويبدأ اليوم تكرار فوزه كذلك عين كارم فقد استطاع خطف نقطة غالية من الجزيرة وكاد ان يفوز عليه.

النقطة المهمة في لقاء اليوم ان مدرب عين كارم عثمان القريني يعرف خطط الوحدات وعلى هذا الاساس سيلعب بتكتيك حذر

تجري اليوم في قاعة رم بمدينة الحسين للشباب ثلاث مباريات ضمن دوري الدرجة لكرة الطائرة وفيما يلي وفيما يلي عرض للمباريات:

الكريهه * وادي موسى،

يلتقي في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم فريقا الكريهه وادي موسى ويتميز اللقاء بينهما متكاثران في المستوى ولهذا يصعب التوقع بالنتيجة

ويقوم بادارتها الحكام مصطفى علي، مدالله، سليمان السوده، ربحان، حولي.

الغور الأوسط * الوادي الاخضر،

من المقرر ان يلتقي فريقا الغور الأوسط، والوادي الاخضر في الساعة الواحدة من بعد الظهر، ولكن هل يحضر الاخضر للمباراة ام تغيب كما فعل في الاسبوع الماضي اسام الهلال فاذا حضر فانها ستكون متكافئة ويحدها الحكام العصري، عبدالعزیز الرحمي، صلاح الدين جميل.

المشارع * الهلال،

وتختتم مباريات اليوم بلقاء الهلال الذي يتصدر الدوري مع الشارع ويقوم بادارتها الحكام عطية الوهيدي، موسى محسن، موسى خلف، شيلي، ربحي عبدالخالق.

فريقا الهاشمي وجعفر الطيار في الساعة الثالثة بعد الظهر ويقوم بادارتها الحكام محمد جريسات وعلي للادانة.

فريقا حواره ومركز مخيم سوف في الساعة الثالثة بعد الظهر ويقوم بادارتها الحكام حسني ابوغره واسحق اساره هذا وعلى ضوء نتائج مباريات اليوم تظهر الفرق ففائز ببطولات للجموعات الرابع والتي تتمتع الى الدور النهائي حيث تلتقي ويتحدد في ضوء النتائج الفريقان اللذان سيمعدان للدرجة الثانية.

اليوم ثلاث مباريات قوية في الدوري الممتاز

الوحدات مع عين كارم في لقاء، تسديد الحساب الجزيرة مع القوقازي في مباراة وقف المناورات

نقطة غالية امام عين كارم، يري اليوم وقف المناورات القوقازي والعودة بالنقطتين لكي يبقى قريبا من سلم الصدارة.

وعموما متوقع ان تكون المباراة قوية، وعامرة بالندية والاشارة ويقوم بادارتها الحكام لدولي محمد سعد الشنطي، الساحة، وعبد الكريم ابو عياتي ونيقولا، للخطوط وعودة الرجال حكما رايها.

الفيصلي * العربي

فريق الفيصلي يشد الرجال الى اردن في ضيافة العربي حيث سيلتقيان على ملعب اريد في مباراة متظرة لدى جمهور اريد الذي سيحضر لمشاهدة اللقاء.

فريق الفيصلي، يقابل اليوم رايق القوقازي في المصود الى دوري الاسواء ويهيم اليوم السعرة بالنقطتين لكي يعوض خسارة الاسبوع الاول.

العربي بجعبته نقطتين ويهيم اليوم الحصول ولو على نقطة واحدة كي يحفظ رصيده ويقتي قريبا من الصدارة. يقوم بادارة المباراة الحكام احمد باش السلعة وحسين عبد السلام وسامي كاثير للخطوط وجردات حكما رايها.



الجزيرة

العربي يستضيف الفيصلي فسي اريد!!

الجزيرة * القوقازي، على ستاد بلدية الزرقاء، يلتقي الجزيرة مع القوقازي في مباراة مميزة بينهما، فالقوقازي الذي خطف اثن نقطتين يريد مواصلة مشواره ويكر نفس صورة الجمعة الماضية لكن الجزيرة الذي فقد حتى يستطيع الخروج ولو بنقطة واحدة لكن فريق الوحدات يملك كل مقومات الفوز بهذا اللقاء.

يقوم بادارة اللقاء طاقم الحكام العزازي للساحة، احمد يحيى وفؤاد الطيطي للخطوط وصحبي طاهر حكما رايها.

تأجيل الاجتماع الاستثنائي لاتحاد كرة القدم الرمثا يستضيف نادي الكويت الشهر القادم

استضافة نادي الكويت

كما سيبحث الاتحاد طلب الرمثا لاستضافة نادي الكويت الرياضي لاجراء ثلاثة لقاءات بكرة القدم مع الرمثا والوحدات وتقام اللقاءات في رمثا، وذلك خلال شهر آب القادم، وسيبحث هذا الطلب على ان لا يتعارض مع مباريات الدوري وفي ضوء مشاركة الاردن في تصفيات كأس اسيا.

ومعد التصفيات الاسيوية وحول مشاركة الاردن في تصفيات كأس اسيا ومعد هذه التصفيات في ضوء اعتذار هونج كونج عن تنظيم هذه التصفيات في بداية ايلول القادم افاد السيد الامين العام ان المجموعة التي كانت تضم الاردن قد جرى تقسيمها الى قسمين جاءت الاردن مع كل من قطر والعراق واليمن الجنوبي وبالتالي فان نظام التصفيات قد اختلف وحتى الان فان الاتحاد الاسيوي لم يعلن عن الدولة التي ستستضيف مباريات المجموعة وموعدا وهذا طبعاً سيؤثر على مسيرة الدوري العام في الاردن، والتي ربما قرر الاتحاد ان يتابع الدوري مسيره خلال شهر آب القادم وهذا يتم طبعاً على ضوء ما يعلنه من الاتحاد الاسيوي وفي ضوء ذلك كله سيجري بحث اي لياقات خارجية لفرق الاندية.



اسامه مقدادي الاندية للمشاركة في هاتين الدوريتين.

رسالة الرصيفة الرياضية

القدم في الرابعة من عمر اليوم. فوز نادي الرصيفة على متناغل الامن ١/٣ فاز فريق نادي الرصيفة احد اندية الدرجة الثالثة على متناغل الامن العام في المباراة التي جرت بينهما على ملعب مدرسة الرصيفة وانتهت لصالح الرصيفة ١/٣.

فوز كشافة نادي الرصيفة على مركز الزرقاء ٧/٢ جرت على ملعب الفوسفات بالرصيفة مباراة ودية بكرة القدم لفئة تحت ١٩ سنة بين مركز الزرقاء ونادي كشافة الرصيفة اسفرت عن فوز الاخير ١/٣.

عمان والكشافة كرويا كما يلتقي فريقا نادي عمان وكشافة نادي الرصيفة لفئة تحت سن ١٩ عاما في مباراة ودية بكرة

فندحت عمان كراونه

اصحاب البصيلة في قاعة الوادي الفخمة

على نغم هزينة الصداقة FRIEND-SHIP

توفيقية موسيقية

ماتينة البها المعمة والمحبشة

سأصغرحت شعبة - طاعت بدعينة

تجيبا للوهجان اليقين لم ٨٤

مهرج شطلات، ايامه وندع والفرحة

١٩٨٤

شقة ويلرست لاسريا

١ - شقة مكونة من ثلاث غرف نوم وصالة وصالون وجلس مع ثلاثة حمامات ومطبخ كبير.

٢ - شقة صغيرة مفروشة صالة وغرفة نوم تقع في اجمل موقع بام اذنية في عمارة من طابقين فقط مع كراجات خاصة.

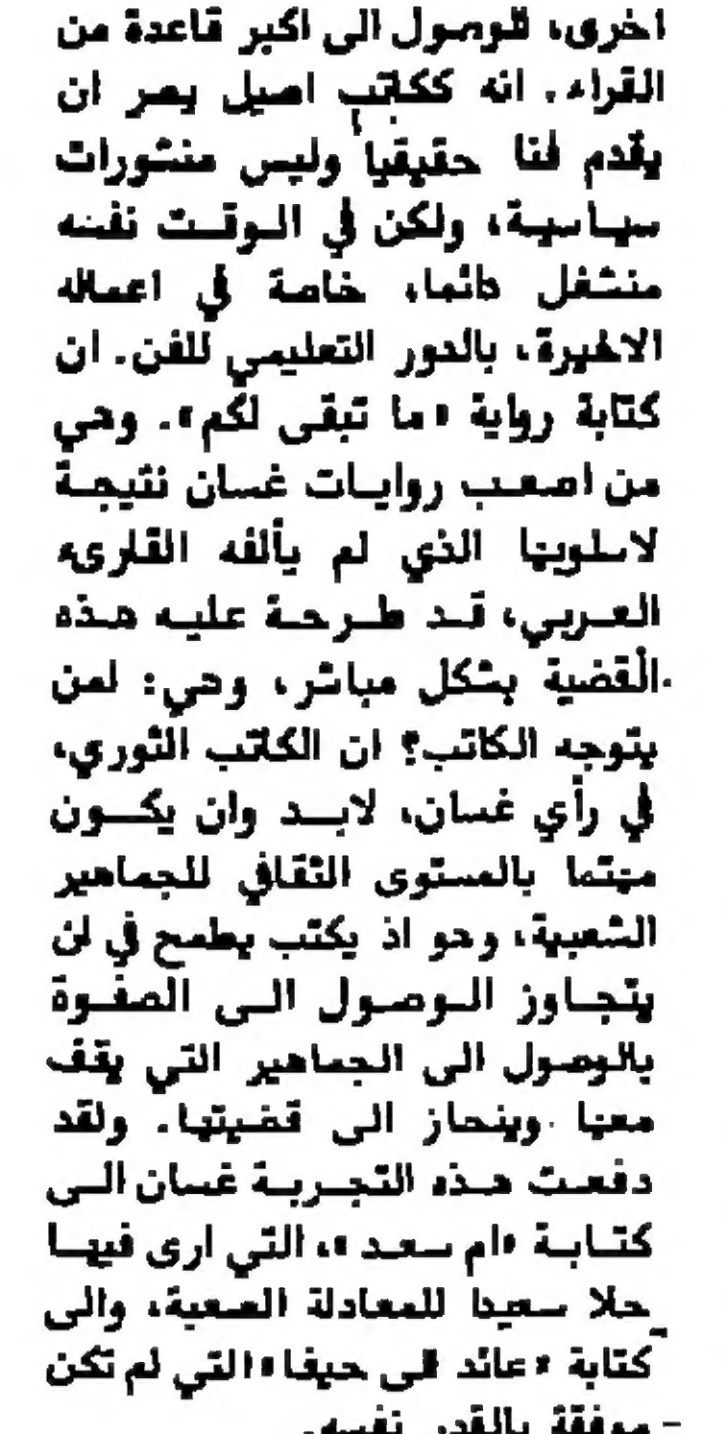
للاستعلام الاتصال بهاتف ٨١٦٥٠١ من الساعة ٧.٣٠ الى ١٠ صباحا و ٢ - ٤.٣٠ مساء.

اعلامنا

من بثة رعاية المصالح المصرية في الاردن

سيتم نقل مكاتب الشعة القنصلية ببعة رعاية مصالح جمهورية مصر العربية في عمان / الاردن الى مبناها الجديد الكائن في شارع وزارة الزراعة في الدوار الاول بجبل عمان . لذا تقرر تعطيل العمل في الشعة القنصلية يومي السبت ١٩٨٤/٧/٢١ والاحد ١٩٨٤/٧/٢٢ وسيبدأ العمل في المبني الجديد باذن الله اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/٧/٢٣ عقب عطلة عيد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٨٤.

وهذه الرؤية الى جانب
من صورة ترقية الواقع،
محسن تقدير تقدم صورة
اجاهل ما في هذا الواقع
وقد كان متعقبات. وقد كان
في من اوائل الرائيين
بداوا بواجبه انسانية
، وحين واجهوا الكاتب
مبانه فلا يمكن ابد ان
شكل مسطح او عاطفي
الذي كان غسان اعطى
واستشراف امكانيات
في النظم. ان هذا
الانكسار (الجزء)،
كتابات غسان، حتى في
الى مركز لحوية شديدة
وهو الممكن. والموت.
وهو ممكن قفاره
لغز اللون نفسه. لقد
سان من الخمسينات ان
في منظوره الطيق.



المشترك بين كل المحدثين في هذه الأرض.

وأما استعراضنا لكثبات غسان كنفاني الإبداعية ككل، فسوف نجد أنه إلى جانب اشتغاله بقضايا الأمة، كان أيضا مهتماً بمشغلياته الخاصة، وكان واعياً بأن الابداع ليس مجرد نوايا طيبة ولا عواطف تلقائية، بل هو قضية جادة تستلزم من الكاتب بداهة كبيرة من جهد الذؤوب، وغسان كنفاني كتب قصة قصيرة ورواية كالكثير مثلاً، والجدد المطلوب من القاص والروائي في هذه الحالة يصبح أكبر وأكثر إلحاحاً.

ونبكي غسان منذ مطلع حياته على الاتصال القصصية والروائية والروائية والأميركية تعلم مني في نفعه في نقل رؤيته الخاصة.. فأخذ منها ما يفيد، وضيف إليها ما يلزم، من قصص غسان الأولى، يثريها ببعض الارتباط الشكلي، فهو يتكلم على عدم تمكن من حرفته بشكل عادم أحياناً أو الحكاية داخل الحكاية، ولكنه مع السوقت والاستمرار لم يكتف من السيطرة الفنية على مسكنه بل ويرتاد بجرأة فلسفياً جديدة في التجريب محاولاً "تحويل" رؤياه بأكثر قدر من الفعالية..

ومن أهم سمات عالم غسان كنفاني القصصي والروائي أن هذا العالم يلخص بالرموز الدالة، أن الواقع المذكر الذي يخص جماعة بأكملها يحتاج إلى وجودات موحية قادرة على إعمال كثافة الصنعي والاحاسيس بهذه الواقع.. صورة بومئة معلقة على جدار، أو حماره فأرقة بيضاء فطحنا بأن يجد للؤلؤ بها، أو برتقالة جميلة تجف بعد حين، أن خزان فارغ تقير فيه حياة رجال لثلة، أو عائق فوق النار بقدميه لها شعر بها من شدة اشتغاله بناره الداخلية.. صور.. صور.. وصور.. يستلهم بها علم غسان، يتجسس عليها في إيصال رؤياه إلى قارئة. وسواء اتخذت هذه الصورة شكل رمز واحد له دور محوري في العمل أو كانت جزءاً من مجموعة صور مترابطة تشكل معماراً داخلياً مرفقاً إليه العمل نفسه، فإن هذه الصورة تمثل إلى وقتنا قديمه، وتشعر فيه وتتفاوت قيمة الصور من عمل إلى آخر، فهناك صور ترتبط بالمثل

أثر غسان كنفاني مع التغيير
السريع في الواقع الفلسطيني
والعربي في الستينات ومطلع
السبعينات، ومع تبلور رؤيته
السياسية، يتجه بوضوح إلى تبني
الموقف الاشتراكي في الفن.. إن
ومع كل جديد، يبدى اهتماماً
أكبر للسان الكلاخ الفلسطيني.
ويؤدي به هذا الانحياز إلى تأكيد
ثقته بمقتبله عن طريق التهميات
المتفائلة.. وتقلول غسان ليس
بالتفاؤل الفج أو الساذج عن قناعة
بحتمية المستقبل بل هو تقلول
ينبع من إيمان عميق بقوانين
الجدل بقوة الجاحيز وعيها
ودورها الفعول في حركة التاريخ.
حين استشهد غسان كنفاني في
الثامن من يوليو عام ١٩٧٢ ترك
وراءه عددا من الأعمال التي لم
تتكمّل، منها روايات ثلاث هي
«الأمي والأطرش» و«العائق» و
«برقوق نيسان»، وكلاهما تثير إلى
تطور هذا الكاتب إلى افاق
أرحب. فمطلع «برقوق نيسان»
الذي لم يكتمل منها غسان سوى
صفحات قليلة يتميز بكثافة شعرية
نادرة، وتتوهج بعض مقاطع
رواية «العاشق» بنور العتق الذي
يصل إلى مرتبة الأوفى والذي
يربط بين ثقافتنا الأرض بل بينه
وبين السمو ككل. ولكن غسان
قتل، قتل ومال بعد باكثير
كمنافس وكاتب.. وأقول بل
وصل، وهو دون السليعة والثلاثين،
إلى إنجازات القمم الشغوفة في عالم
الرواية والكتابة في العالم. ولكني
أقوس لتناحه بأنجازته في واقعه
الفلسطيني العربي، لقد أتى إلى
الساحة والكليات القصصية
والروائية الفلسطينية لا تعدى
نماذج متواضعة فج في الغالب.
وحين ذهب، بالرغم من صغر سنه،
ترك للأجيال الفلسطينية اللاحقة
من الكتاب أثرا يتعلمون منه،
يبأون منه ويبتدون عليه.
حين أتى غسان كنفاني كان
الواقع السياسي والاجتماعي
يضمخ من حوله بالاحداث
الجمام، لم تنظره دون الأحداث،
بل سكتن لها، بل ناحط وتناطح
معها، وكأسره الصغير ظل يقوم
بقعله الحائلي ومنه كتابته
الاجتماعية، يقوم لكي يصير لنا..
وصار لنا..
رضوى عاشور

أَرْضِي

أدب غسان كنفاني

بقلم: توفيق أبو الرب

« جاهدوا بأمولكم - والرسول الكريم يقول، من جهز غاربا فقد غزا! »

ومن قال ان الانسان اذا أتروى نسي وطنه، ومات احبسه بهول مأساته - ان كانت له مأساة؟! فمن الذي ساهم من اليهود في ايجاد اسرائيل في المقام الاول، احماء الفقراء المهجرون ام اللائزء من اصحاب الماعلين من امثال وروتشيلد وروكفلر؟! بل من الذي يساعده اسرائيل الان في موقفها المتعنت وفي فعلها وعدوانيتها، اهو ضنب الاغنى من امثال شامير وشارون ويبريس أم رأسها من ائرباء اليهود في الولايات المتحدة واوروبا؟

كلا لا لا وافق بان الفلسطيني ٥١ ائرى ينسى في الغالب قضيتيه ومأساته وإيجر دليل على ذلكا مواقف الفلسطينيين القمعين في الكوييت بعزهم، فقد استحقوا مواقف واضحة، اذا وقتوا الس جانب وجهه منظمة التحرير الفلسطينية، وثبت انهم على صلب قويه بدورهم وملائها في التضاد! واذن فكيف يجوز لنا ان نعتفد

الفيموي خطير، واظن ان اعتراض الصديق الناقد نواف عيابه عليه كان في محله؟ اذ كيف يسبح ان نقول، ان الفلسطيني الذي لم تتح له فرصة الحل البندقية قبل عام ١٩٦٧، والذي رأى ان يقصد الى الكوييت مثلا او الى احدى دول الخليج او العالم، ليؤمن لقمة العيش لعائلته التي تعاني من الجوع في السفيم، وتقاسي من ذل ما تتدحى به الامم عليه من خلال وكالة الغوث - كيف يسبح ان نقول عنه، انه لا يستحق الا مزبلة التاريخ نهاية ابدية له؟

كيف نستقيم ان نقول هذا، وما كان عائله فلسطينية في الغالب الامم الا وقد فر منها او اكثر دول الخليج او العالم الخارجي، ليؤمن لها ما يسد رمقها، وساعدها على مواصله العيش الكريم؟! فهل يستحق هؤلاء جميعا ان يندبوا في النهاية على «مزابيل التاريخ»؟ ثم انهم في ضيقهم ان يندب الفلسطيني الثروى في دول الخليج وغيرها، حتى في زمن يتاح له ان يحمل فيه البندقية بما دام جهاد الاعلاد الوائء، والله يقول في كتابه العزيز

جديرة ان تهز الصهير، وتترك
 الوجع ان في كل قاره، يمكن ان
 تصل اليه، اذ كل الذي دفع
 بالفلسطينيين الثالثة الى هذا
 المعبر المزمع سوي الحاجه
 المحفة؟ وهل كان يمكن ان
 يناموا على ذاك النوع القتل ول
 اغار كانوا يذكرون وسط قراهم
 الفلسطينية الضيق ومنهم
 العامرة، لاني طردهم اليهود منها
 واستوطنوها؟ احسب ان هذا هو
 السؤال الذي تحمله نهاية الرواية
 الى العالم، واحسب انني قرأت
 ذات مرة ان غسان كنفاني قد
 استوحى الرواية من حدث حقيقي
 مشابه حدثت حداثا لبعض
 الفلسطينيين العامرين الى احدى
 دول الخليج، واذا نحن نقف نحن
 غسان لم يقصد الى مثل هذا الرمز
 الذي ذهب اليه الدكتور القويومي،
 ولكننا نعتقد انه لم يخطر له ببالي.

هاتان هما الملحظتان اللتان
 احببت ان اوجهما على محاضره
 الحديق الدكتور القويومي، ولكنهما
 لا تدعان من قول، ان محاضره
 كانت قيمة، وان كلامه كان في
 الغالب مقصدا وممتعا.

تحتفل الاوساط الادبية العربية هذه الايام بالذكرى الثانية عشرة لاستشهاد الروائي والصحفي الفلسطيني البارز غسان كنفاني.

المؤتمر الثقافي

اعلنت لجنة المؤتمر الثقافي الوطني الاول والذي تزمع الجامعة الاردنية

١ - ملتقى الأبداع
المبت ١٣/١٠/١٩٨٤
حفلة الافتتاح

في الأردن رئيس الهيئة العامة
الساكنة المحاضرات: حسني فريز،
الدكتور سمير قطيلي المتقن:
عبدالله رضوان، خالد محادين.

المحاضران: الدكتور عبدالقادر الرباعي، الدكتور محمود الشلبي
المناقشان: الدكتور صلاح جرار،
الدكتور غلام محمد

النحاس، لحمد المصلح المنقشان،
فليز محمود، ابراهيم العبيسي.

الأحد ١٤ / ١٠ / ١٩٨٤

المناقشان: عبداللطيف شها، حاتم
حوامده، محمود اسماعيل بدر
المحاضران: الدكتور مفيد
صلاح ابو هود.

الدكتور هاشم ياغي المحاضران:
خليل السواحري، بدر عبدالحق.
المناقشان: فخري قعوار، مؤنس
الرزاز.

المحاضران الدكتور محمود صادق،
الدكتور كلید عمرو. المنقشان،
ياسر الدويك، توفیق السيد.

عبدالله الشام، محمد سمحان،
نايف ابو هبيد، عبدالله منصور،
فواز طوقان، مصطفى المعلمين،
ابراهيم نباله ومحمد الشلب.

الجلد الاول وعنوانها «من
قضايا النقد الادبي» رئيس
الجلسة، الدكتور عبدالرحمن ياغي
«التاريخ الثقافي للاردن» رئيس

الجلسة الثانية وموضوعها «النقد الأدبي في الأردن» رئيس الجلسة: الدكتور نصرت عبدالرحمن.

من الشاعر العراقي هلال ناجي:

خواطر آثارها ديوان «همسات الشلال» للناصري

أخي الحبيب الدكتور عيسى الناصري حفظه الله

سلاما ومحبة، وبعد،
فقد جالنتي «همسات الشلال» تعمل إلى البواكير من انشائك الشعرية. ولقد كذب القائل: أن أعذب الشعر أكتبه، فالصحيح أعذب أصدقه، تلك تجربتي. قصيدتك جناية الشعر، أثارت كوامن في نفسي، وأعادت إلى خاطري مقولة شهيرة موهلة عبر الزمن تقول: «أدركته حرفة الأدب».

فكان حرفة الأدب ملازمة للشقاء والأمل منذ زمن بعيد. ولقد فكرت طويلا في سر هذا الأمر فانتبهت إلى أن الشعراء، وهم أناس شديدي الحساسية، لا يطيقون بطيعةهم الفناء الاجتماعي، فهم جنود الحقيقة، ومن أجل ذلك لا تطول أزمان رفاقتهم، فلا بد أن تقطع أراذلهم من طائفة أو سلطان، لأن هؤلاء قلما يصنوا الكلمة الحق، وهم يريدون للشاعر أن يكون مدحا لهم، وهو ما قد يرفضه الشاعر في بعض مراحل حياته.

ذكرتني قصيدتك هذه بيتا للجواهري كتب، ونصه:

وعلى ابن سائلي بشر تعلقة
أما قصيدتك «الهمسات الحافية» وهي «الحافية» لهما دلالة لا فقا
واعتبارا، فقد أعادت إلى ذاكرتي أياما مضيت في السك الدينامي. فقد شاعت عام ١٩٦٧ موهبة (بدعة) سير الحصانوات حافيات في الفخلات الدينامية ليلا.

وكان هذا شيئا عجبيا في جنه. ورسم الله القائل:

«إن الخلاق فاعلم شروا البيح»

وهذان الديوان رقيق ومثير، وكلمة «همسات» فيها شيء من عبقرية. لقد أثارتني في زمن مضى، فسميت قصري بناتي «جمعة» وهي اليوم في الصف السادس الابتدائي. وقد قلت على لسانها مقلدا اسمها:

هس السرجس للسرور: (م) أنسا أهبس وأعبس
وعيسوني ذهيب في فضة (م) سال وأغسرت
لست أغني من حرمه وأنسا وأغسرت
هسة العطر السك الكون أنسا وأغسرت
فأنتشي الجسو لهمس السرجس الغسغس وصفس

وقلت يوما على لسانها احتفاء باسمها:

قبل أن الاسم منذ قديم
فأما العيس العيسر استجست
أنسا همس الجبال والخير لكن مسكتني الله من رؤى وبهاسه

وقلت على لسانها أيضا:

أنسا همس الطير للأعصان في البروز الأريش
وغسغس الجسد الهساس في ليل قسريش
هسة من همسات السرجس في الكون العيسريش
وغير ذلك كثير.

وتقبل من أخيك حبه وشوقه وتقديره،

المخلص

هلال ناجي

نافذة ثقافية

تأملات في دخول العوج

يكتبها: محمود الشلبي

غزلان حرفة تتأفف نحو الشفاف...
ووجه قمر معمول على الموج كمنديل ياسمين
يتألف في طيات الماء...
وحزمة من الرذاذ المتطاير في الفضاء تطرر شرعا...
حائرا في مرع البحر...
ثم نورس يتحرج كرسالة يبيسه قادمة من سما بعيدة.
هاهنا العوجا يفتح ذراعيه كامرأة من ضياء...
هاهنا الشاطي يستقي مستملا للموج والنسيم والخطى...
الرمل دفتر الريح...
الحصى كلمات الشاطي الغارق في دم البحر...
والبحر حقيقة الحلم...
أفتح دفتر الموج من جديد... فأرى المدى يعصر الأشعة...
والموج يصارع المسافات...
وتجاذبه الماء تسلمي إلى أفق مفتوح من الزرق والصدى...
أنه البحر... امرأة غامضة... كون سكوت بالغرابية والدمعة والافتتاح...
زمن مشرد في مكان غارق بالوعود والرحيل والمغالجات...
سفر موشى بالظهور والأصاف والأصاكال الملونة... وشوشة الريح...
أشعة تمضي... وأشعة تأتي...
غياض وحسور... موجة وقرار...
أنه البحر... عالم آخر يفرد بذاته... ينتقل للبابسة...
يستشقي الفضاء السواوي في حركة تنفس واحدة...
أفتح دفتر الموج من جديد... فتستد أمامي مادة البحر...
ثم فاكهة وعطور... ورائحة لاتتسى... وعرائس تخرج من رعم البحر...
في بعدها حزمة من أزمان الموج...
وعلى غفائرها نجوم تتناثر في أقواس نحو الماء...
أنه البحر... سر يتجسد... شقة من زبد... فصول من النورس والمحار...
والرمل الحالم بالمد والجزل...
مولد أرضي تحربه الأمواج والأشعة...
الافتتاح الأزرق في نهلات قادمة...
ياخذي البحر الهيب... كامرأة دافئة... ككتاب فتحة الريح...
كأجبال تمضي... وأتاني...
كنذارات بوهلا الحنين إلى... ويسرقها الغياب المفاجيء...
ياخذي البحر لعينين من سراب وفرحة، فأغرق في المدى الرحب،
وأمن في لفرق... ريشا ينتشلي الموج الأخضر من جديد...
ها هو ذا القمر شلال من الفضة ينهمر في كف البحر...
وينساب باستحوا فوق أديمه الأزرق...
والنهر سيف لامع يدخل خاضرة الماء...
كم موجة تذفها الغداه القصي إلى مثنية في الشفاف البعيدة... في زي وطن
مصادر؟
كم موجة تسعي برفق حاملة لغة تترجمها السواحل بصمت سموع... لتشهد



هواجس الانسان وعناياته...
لتروي صراع الأجيال في البحث عن وطن ضائع...
هاهنا الموج يورق عشباً وأناشيد...
ويحلق في حركة الكون... المرة تلو المرة...
هاهنا الموج يزهو مدفاً وباسمين شوق...
ويترك للقادمين غمما أخضر من أشجار الوطن...
وها هي ذي النورس تتشكل في رقص بحري...
تتغنى مناهيرها العمراء في الماء...
تتصاعد كشمس الفجر...
غارقة في غائلا الألف...
حق في غيتها لتترك كم يورقها الوطن...
تدأ امرأة على الشاطي...
يأبها تجمعان الأشعة...
عيناها تعيان عممة البحر...
في جيعها قلادة «وسية» من زنايق الشدهاء...
وعلى فمها نداء يتصاعد في سلام الريح...
وفي حديث الموج...
ثم امرأة على الشاطي...
بانتظار الغائب...
والنهر هو البحر...
موج يتساقط للوصل...
في لعبة مستعومة

التسجيلية في:

اليد التي تتحدى المخز

تأليف: فاضل محمود يونس

يقلم: محمد عيد

ان كنت استخدمت هذه الكلمة في الحديث عن مجموعة فاضل محمود يونس، المسماة بهذا الاسم، فإن هذا لا يعني أنني للتسجيلية، كما أريد رؤيتها في هذه المجموعة، فالتسجيلية كما نفهم أصلها، لا تعني النقل الحرفي لواقع متحرك مع التنازل شبه التلم عن التلمس الأدبي مع الأسلوب، وكذلك مع علاقة الأدب بالميتافيزيقا، من حيث كونه خلقا لعالم مقابل للواقع المعاش، ولكن معنى التسجيل، الذي أعني به في هذا الكتاب، هو شكل من أشكال التوضيح، لأحداث تأخذ صفة الفعل التاريخي في الأرض الممتدة، نقرأ من خلالها - برؤوس الأقطاب العريضة - في الصحف العربية والأجنبية، ولا تعرف الأغلبية السليقة، حقيقة، والتوضيح هذه القطعة، يمكن الاستشهاد بغير عادي (مهما كان) ورد في صحيفة، كأن يقتبس الجيش الإسرائيلي طفل، ويغربه بقسوة ويسجنه لانه القس حجرة على سيارة عسكرية، ويترك مثل هذا الخبر، حتى يبدو وكأنه لعبة بارها للأطفال هناك، رغم أنها لعبة لا تخلو من الخطورة، هذا مجرد تعميل فقط وأبشاهه لا تعصر، لأنها تشكل في مجموعها نمطا حياتيا متكاملا ونقو عادي لاهلنا في فلسطين المحتلة، ومن هنا بالتحديد تأتي أهمية مجموعة هذه القصص الست.

فاضل لا يعني إطلاقا بلفظ الأدب، ولكنه يسجل بأسلوب القصة القصيرة ما رأى، وما يحدث

في فلسطين منذ الهجرة الصهيونية المنظمة إلى فلسطين، مسرورا بالمنطق العالمي الأسود، الذي قاد إلى هجرة ٤٨، ووصول إلى الوقت الحالي، أنها أشرات عامة تداخلت معاً حتى شكلت ثورة وفي قصصه لا تتعلق المسألة الفلسطينية المقطوع عن عروبه، بل هو في قلبها، فاحدي تلك القصص، تتحدث من - أبو ذياب - السوري من المفيدة، والذي لا يختلف موقفه في شيء عن موقف الفلسطيني في السداخل أو الفلسطيني فيما بعد الاحتلال الأخير.

جواهر الحزن

يقلم: راشد عيسى

الحزن الواعي

وكي ندرك جواهر الحزن في شعر إبراهيم خليل ينبغي أن نعبر بعض المساور التي أكتب تجربة الشاعر مضمونا متميزا ملحوظا.

الفقدان

فاتحات القصيد لدى الشاعر تبادرت بالأسئلة القادمة من مساحات الفقدان والافتراق... ولم يكن له إلا أن يسأل... ويقلق ويبحث عن أجابه كي يقول لنا في هذه المساور ما وانبعجا ما في خاضرة الزمن العربي... وهذه بعض لوحات الحزن الإشعاعي

«تقولين ماذا
إذا غاض في الليل ضوء القمر
واسكت صوت الحكايات
وانسكركم في زمن من حجر»

وقوله،
لماذا تضع الليالي وراء الليل
وماذا تقولين في عائق دمه من رعاد

على أن الخط البياني للأشعة كان يربنا أن التقريبات التساوية الأكثر وضوحا هي تلك التابعة من جلال المكان التي قبلت فيه أهم قصائد المجموعة وهو «الادلس» والعرب، مما ألهه ذلك لمباشرة بقوة بوهل صوته عبرها البنا بحركة فاعلة

أين سوركا... وابن ابن رشد...
وأي الخطيب...
وماذا عن الاستجابات الكائنة في صميم السؤال

لم يكن من يجيب
غير أن حويل الجواد
هزني سائحا في جميع البلاد
أقرأ الآن اسماءها

قوية... بلدة...
بالعالم القاتنة

قمر دافع طالع من أزار
يعاني من الوقت، لكنه يعيش على أمل بشرق النهار

وخلاصة القول أن الحزن عند الشاعر أرضية إنسانية تتلصق به لتوحيات مرتينة من خلال جدلية استيعابية مع الموقف العام والخامس، لذلك كانت لفظة «الحزن» من أكثر العبارات أضاء

وحويية حيث وردت فيما يزيد عن ٢٨ مرة.

في تداعيات أبراهيم خليل



التجريد المكاني

لا يتحدد المكان بدلالته عن «الدول الانساني في الفكر» وهو لأربيع يمثل الجزء الأكبر منه والقاعدة الكبيرة للمنطق المتناقص، لأن المفاهيم الواقعية للادب العالمي تصدو جغرافية المكان، لذلك حاور الشاعر مدائن كثيرة لها ملامحها التاريخية الشواهدية كدمشق وغرناطة وأشبيلية ومراكش والقدس وقربطية هذه المساور لا تشير إلا إلى التجرد الباطني العريق بالخسوف العربي مأخذا وحاضرا وتوحد الزنزين العثماني والمغربي.

أرشدني دمشق...
الم تأسامي قرطبة...
تنفض الآن غرناطة من ثراها الحزين...
وتسوله، كل المداين مخلوقة للشعر

مقطوعة الشدي... منخورة للمراثي.

الوجدانية الذاتية

ان عدا من تعاقب المجموعة اشغل على أغنيات يخلط فيها شاعرا سيدة القلب وأميرة العلم، على تطلعات المبدع وكثيابه مما يكسب تجربته مزجا الوعي والمعاصرة.

ولقد استطاع إبراهيم خليل أن يحطم حاجز «الزمان» الضخم ليتداخل في جغرافية الفن ويتاريخه ويتخذ من مفهوم «عالمية الابداع» نقطة عبور إلى العطل الانساني إنما كان... ويحاور من تجارة أخرى معاناة المبدع وتجاربه حيث القاسم المشترك الأشمل بين الفريقين.

كان لوركا جورج الينفسج والغوة الحانية
متلما كذا الغميتين
جرى المعنى الذاتية

ان هذا المفهوم التقديسي لحضارة الفكر الانساني يرحل بطرق شتى نغرات الانشائية في الادب ويبرزه ان المنصورية في الفن مفهوم تراجمي ساذج

جرائدا... جرائدا...
وداعا... وداعا...
لما نجيء اليك تحت الخطى من بلاد بعيدة...
لنشرق بالدمع أو نضرم الحزن في كلمات القعيدة.

الوطن... الحلم:

تعمد... تعلق
ترسم في الأفق شاربها للخلوص

تلك هي أهم دلالات المجموعة... وماذا عن معانيها وجوهرها...
الأخرى... تسير غالية القصيد وفق تلقائية بنائية تتحكم بكافة عناصر الشكل فتنظر لتشكلت عقوبة بتبني بغير وصاية لغوية جامدة.

ونجاح الشاعر على صعيد المعمار الشعري يبدو جليا من خلال توفيقه بين اللغة الشعرية الجديدة والتفاعلات المتتالية التي تسلك بسار التسيبي غير مكلف يتكبر على تعقيد واحدة «حيتا» وعلى تعقيدات متحدة أحيانا أخرى... لا من قصيدتين لم تقدمها رؤية شعرية قوية وذلك في انشغادي راجع إلى التقني الصرف بمجاليات الكداه والقياس المباشر للوطن حيث ظهرت على شكل اقراغ سريع لشحنة وجدانية يسيطر عليها الضيق الموسيقي المطروح للحركة الجوانية فيها وما قصيدتها «القدس» وقصيدته مقدسة.

ولا يفتقر القول أن إبراهيم خليل قد وظف التراث في شعره توظيفاً شاملاً فقد نكح في استرفاد الشاهد التراثي فاستدعى بديهي ذي بدء «الشخصية التراثية» استهلالا بالعنوان «ابن زريق» جمالا في لغتها الشعرية واستراليا رقيقة لم تقدر الكواكب الفلجية على اساقطها... بيد أن شاعرنا اقم استلم الشعر النص التراثي.

عائلي التي يتقاضي ع المعدي وطول السنين ي حلالي يا ملكي

زد على ذلك «المكان التراثي» كما أسلفنا في ذكرنا الاسم المدن الانشائية... لقد أتت في المجموعة جمالا في لغتها الشعرية واستراليا رقيقة لم تقدر الكواكب الفلجية على اساقطها... بيد أن شاعرنا اقم استلم الشعر النص التراثي.

عائلي التي يتقاضي ع المعدي وطول السنين ي حلالي يا ملكي

زد على ذلك «المكان التراثي» كما أسلفنا في ذكرنا الاسم المدن الانشائية... لقد أتت في المجموعة جمالا في لغتها الشعرية واستراليا رقيقة لم تقدر الكواكب الفلجية على اساقطها... بيد أن شاعرنا اقم استلم الشعر النص التراثي.

عائلي التي يتقاضي ع المعدي وطول السنين ي حلالي يا ملكي

زد على ذلك «المكان التراثي» كما أسلفنا في ذكرنا الاسم المدن الانشائية... لقد أتت في المجموعة جمالا في لغتها الشعرية واستراليا رقيقة لم تقدر الكواكب الفلجية على اساقطها... بيد أن شاعرنا اقم استلم الشعر النص التراثي.

عائلي التي يتقاضي ع المعدي وطول السنين ي حلالي يا ملكي

زد على ذلك «المكان التراثي» كما أسلفنا في ذكرنا الاسم المدن الانشائية... لقد أتت في المجموعة جمالا في لغتها الشعرية واستراليا رقيقة لم تقدر الكواكب الفلجية على اساقطها... بيد أن شاعرنا اقم استلم الشعر النص التراثي.

عائلي التي يتقاضي ع المعدي وطول السنين ي حلالي يا ملكي

يُرى المحذور سري عياد ..
 يسميت هناك الآن في الواقع
 في عامه للذهاب للمرجس،
 هناك مواصفات للمسرح
 ومواصفات للمسرح
 وسبيير ومواصفات المسرح
 الخ .. والكاتب المسرحي
 يخلق مواصفاته ابتداءً، ولكنه
 هذه المواصفات من غيره ..
 نقية، قد حياولة كتاب
 في فترات حضارة معينة،
 لتاريخ الأدبي، ان يطبعوه ..

٤٠

اين مي هب اولادنا في ال

في دمه

نعي فاضل

ينسى الشريف غازي راكان ناصر بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

سعود رزق السبول

ويقدم من ال السبول الكرام باهر التعازي للفقيه الرحمة ولذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

مدبر وموظفو شركة محمد باقر محمد يتعنون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

سعود رزق السبول

شقيق لاسادة شوكت وجودت وصالح ويتقدمون من ال السبول الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتقدم الفقيه بواسر رحمة ويطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

محمد باقر محمد يتعنون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سعود رزق السبول

شقيق لاسادة شوكت وجودت وصالح ويتقدمون من ال السبول الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتقدم الفقيه بواسر رحمة ويطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

محمد شقيق الخوري صاحب مطاعم خوري ريسر هاوس السياحية بمعان يتعنون بمزيد الحزن والاسى الفقيه العالي المرحوم

سعود رزق السبول

شقيق صديقه السيد جودت السبول ويتقدمون من اله وذويه وعموم ال السبول الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتقدم الفقيه بواسر رحمة ويطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

جلال عبدالله ابو جاموس يتعنون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

سعود رزق السبول

شقيق لاسادة شوكت وجودت وصالح ويتقدمون من ال السبول الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتقدم الفقيه بواسر رحمة ويطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى يتعنون رؤس واعضاء اللجنة الفرعية لنقابة الأطباء في محافظة الكرك وجميع اطباء المحافظة المرحوم

سليمان عمارين

والد زميلهم الدكتور زيد عمارين ويتقدمون من ال الفقيه وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

نعي فاضل

شركة المقاولون الاردنيون المهندسين ناثل وزيد عبدالفتاح-لمجلس يتعنون بتعزيز الحزن والاسى المرحوم

اسعد محمود ياسين

شقيق المهندس خالد محمود ياسين ويتقدمون من ال الفقيه الكرام باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله تعالى ان يتقدمه بواسر رحمة ويسكنه فسيح جناته ويطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي سيدة فاضله

شركة ابراهيم الشيخ واخوانه وموظفوها في الاردن والخارج يتعنون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

مريم الحاج بدر ام عدنان

ويشاهرون الاخ والصديق اسماعيل محمد اسماعيل الاخضر (ابو عدنان) زوج الفقيده وانجالها والها وذويها الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ويسألون الله تعالى ان يتقدمها بواسر رحمة ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويطلع اله وذويها الصبر والسلوان.

نعي شاب فاضل

مدبر وموظفو وعمال مؤسسة الجزازي للسباحة والسفر يتعنون ببالح الحزن والاسى الشاب المرحوم

عمر عبدالرزاق العلي الجزازي

ابن عمهم الحاج محمد عبدالله العلي الجزازي صاحب مؤسسة الجزازي. ويتقدمون من ذويه الكرام باصدق مشاعر الحزن والاسى سائلين الله عز وجل ان يتقدمه بواسر رحمة ويسكنه فسيح جناته ويطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

وادخلي جنتي صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضله

الحاج عمر المحيسن واخوانه يتعنون ببالح الحزن وعميق الاسى وفاة الحاجه

لطيفة كامل درويش الاسير

ارملة المرحوم احمد محمود دعاس، ولادة انسباؤهم محمود وتوفيق وامين وفانين. ويشاهرون ال الدعاس وال اسير احزانهم بوفاة الفقيده الشالبيه ليعبرعن الى العلي القدير ان يتقدمه الفقيده بواسر رحمة وان يسكنها فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

وادخلي جنتي صدق الله العظيم

نعي فاضل

ال ابو الفيلات ويركات في المملكة الاردنية الهاشمية والدول العربية يتعنون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

حلمي عبدالرحيم ابو الفيلات

شقيق لاسادة حسن وتيسر وهما الذي قتل الى جوار ربه ظهر امس عن عمر يناهز ٥٥ عاما اثر نوبة قلبية حادة حيث تم تشييع جثمان الفقيه مساء امس في مدينة الكرك.

تقدم الله للفقيه بواسر رحمة ورضوانه واسكنه فسيح جناته. تقبل التعازي للرجال في منزل المرحوم محمد زين ابو الفيلات الكرك وللنساء في منزل الفقيه.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى يتعنون الدكتور عمري التاليسي واخوانه الفقيه العالي المرحوم

سعود رزق السبول

سائلين العلى القدير ان يتقدم الفقيه بواسر رحمة ويسكنه فسيح جناته وان يطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ابراهيم تقي الدين واخوانه يتعنون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سعود رزق السبول

شقيق اصدقائهم شوكت وجودت وصالح ويتقدمون من ال السبول الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله تعالى ان يتقدم الفقيه بواسر رحمة ويطلع اله والصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

ال النوباني في الشفتين يتعنون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج عبد الرحمن عبيد القادر النوباني

شقيق احمد وعوض ومحمد يوسف

رحم الله الفقيه رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيق الفقيه ببيادر وادي السبر قرب مدرسة الصناعة والنساء في منزل الفقيه الاشرفية - حي الاربعين.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

وادخلي جنتي صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره يتعنون عادل ابو حبيب واخوانه داود وهشام وطلال وناصر واكرم ومروان ببالح الحزن وعميق الاسى وفاة نسيبهم الفقيه المرحوم

الحاج عبدالرحمن عبدالقادر النوباني

ابو ماهر

ويتقدمون من ال النوباني وذويه الفقيه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلى القدير ان يتقدم الفقيه العالي بواسر رحمة ويسكنه فسيح جناته ويطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

تعزية ومواساة

عبدالكريم عارف ابو حبيب وغازي عارف ابو حبيب وعائلاتهم يتقدمون من ال النوباني باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلى القدير ان يتقدم الفقيه العالي بواسر رحمة ويسكنه فسيح جناته ويطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

الحاج عبدالرحمن عبدالقادر النوباني

للفقيه للرحمة والفرقان ولاله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

مدبر عام وموظفو شركة المال والاتصاا يتعنون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

يعقوب انطون الدعيوب

والد زميلهم انطون الدعيوب ويتقدمون منه ومن ال الدعيوب الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيه الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

شكر على تعازي

ال ياسين والارباهم وانسباؤهم في الشفتين والخارج يتقدمون بواقر الشكر والامتنان لكل من واساهم بتقديم الغالي المرحوم

الحاج يوسف محمود خليل

فضه

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او بحضور الى بيت العزاء او انسي بالصدق او ارسال البرقيات وكتب التعازي سائلين العلى عز وجل ان لا يبرهم مكرها بعزيز وينضم بالصحة والعافية ولا حول ولا قوة الا بالله.

نعي فاضله

تتعي موظفات مؤسسة الحسين الاجتماعية بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

خديجة اسماعيل بشقاوية

والدة مديرة مؤسسة الحسين الاجتماعية الامة سوري نور الدين ويتقدمون من ال الفقيده الكرام باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتقدمها بواسر رحمة ويسكنها فسيح جناته ويطلع اله وذويها الصبر والسلوان.

نعي مجاهد كبير

شركة ابراهيم الشيخ واخوانه وموظفوها في الاردن والخارج يتعنون بمزيد من الحزن والاسى المناضل والمجاهد الكبير المرحوم

معالي

السيد كامل عريقات

ويتقدمون من ال عريقات الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتقدم الفقيه الكبير بواسر رحمة ويسكنه فسيح جناته ويطلع اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي مجاهد كبير

لريد السعد وعائلته يتعنون بمزيد من الحزن والاسى الفقيه والصديق العالي المرحوم

معالي السيد كامل عريقات

الذي ليس نداء ربه بعد حياة جليلة حافلة قضاها بالقوى والنشاط في سبيل فلسطين والوطن والامة العربية جمعاء وسألون الله العلي القدير ان يتقدم الفقيه الراحل بواسر رحمة ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويطلع اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

مختار احالي ابو ديس في الخفة الشرقية الحاج يونس عبد الله محسن وجميع عائلة محسن في الشفتين والخارج يتعنون بمزيد من الحزن والاسى وفاة ابن ابو ديس البار وفقيه الوطن

معالي كامل عريقات

تتمده الله بواسر رحمة. واسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

يتعنون موسى الفزلاوي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

معالي السيد كامل عريقات

ويتقدمون من ال عريقات الكرام باهر التعازي سائلين الله عز وجل ان يتقدم الفقيه الكبير بواسر رحمة ورضوانه وان يطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي مجاهد كبير

ابراهيم الشيخ واخوانه خليل ومحمود ومحمد وحامد وعموم ال الشيخ يتعنون بمزيد من الحزن والاسى المناضل والمجاهد الكبير المرحوم

معالي

السيد كامل عريقات

ويتقدمون من ال عريقات الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتقدم الفقيه الكبير بواسر رحمة ويسكنه فسيح جناته ويطلع اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

تتعي شركة اليكتروميكانيكال انترناشيونال بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

معالي السيد كامل عريقات

وتقدمون من ال عريقات الكرام باهر التعازي سائلين الله عز وجل ان يتقدم الفقيه الكبير بواسر رحمة ورضوانه وان يطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

قداس وجناز

سيقام في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة الموافق ٨٤/٧/٢٠ قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحوم عصام توفيق عويمرين

في كنيسة قيسية للروم الارثوذكس في العبدلي فاهل الفقيه يدعوون الال والاقارب والاصدقاء لمشاركتهم في هذا الجناز. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم. لا اراكم الله حكوهنا بعزير

نعي فاضل

مدبر عام وموظفو شركة امين تقوار واخوانه يتعنون بمزيد الحزن والاسى زميلهم المرحوم

عبد الرحمن النوباني ابو ماهر

ويتقدمون من عموم ال الفقيه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة. تقدم الله الفقيه بواسر رحمة ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

شركة امين تقوار واخوانه - قسم التسويق يتعنون بمزيد الحزن والاسى زميلهم المرحوم

عبد الرحمن النوباني ابو ماهر

ويتقدمون من ال الفقيه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة. تقدم الله الفقيه بواسر رحمة ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

مدبر عام وموظفو شركة القدس للتأمين بشاطرون اخاهم وزميلهم عطالله الدعيوب احزانهم بوفاة والده المرحوم

يعقوب انطون الدعيوب

ويتقدمون من ال الفقيه الكرام باصدق مشاعر التعازي. تقدم الله الفقيه بواسر رحمة ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

مدبر عام وموظفي شركة الجمعية الالكتروميكانيكية المتحدة يتعنون بمزيد الحزن والاسى والد لاسادة انطون وعطالله الدعيوب المرحوم

يعقوب الدعيوب

ويتقدمون من ال الفقيه الكرام باصدق مشاعر العزاء وحسن المواساة سائلين الله ان يتقدم الفقيه بواسر رحمة ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويطلع اله وذويها الصبر والسلوان.

نعي شاب

عبدان خلف مصاروه واخوانه يتعنون ببالح الاسى وعميق الحزن المرحوم

سعيد داود طاهر كنعان

شقيق صديقهم معاوية كنعان ويتقدمون من صديقهم وال الفقيه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

نعي شاب

سمير الخطيب والعائلة يتعنون ببالح الاسى وعميق الحزن المرحوم

سعيد داود طاهر كنعان

شقيق صديقهم معاوية كنعان ويتقدمون من صديقهم وال الفقيه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

نعي فاضله

ال يغليان يتعنون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الرحومة

اليزا

ام جريس

ارملة المرحوم اوديس يغليان ويشيع جثمانها الطاهر الى متواه الاخير الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة من كنيسة القبره بمعان.

نعي فاضل

الحاج هاني فرحان عبدالمهدي والحاج نعمد الحاج علي والارباهم في الشفتين يتعنون بمزيد من الحزن والاسى الفقيه العالي المرحوم

معالي كامل عريقات

ويتقدمون من ال الفقيه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلى القدير ان يتقدمه بواسر رحمة ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

يحيى ادريس شاربغ وعائلته يتعنون بمزيد الحزن والاسى الفقيه المرحوم.

(سعيد يوسف يزاد)

ويتقدمون من ال الفقيه باصدق مشاعر العزاء وحسن المواساة سائلين الله ان يتقدم الفقيه بواسر رحمة، ويطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضله

فوز الحسين البوسمي المحبر بالدمقر وعائلته يتعنون بمزيد الحزن والاسى وفاة الحاجة الفاضلة طيبة الذكر المرحومة

خديجة بشقوي

ام شوكت

والدة اصدقائهم شوكت وعاصم والمرحوم مطهر نور الدين ويتقدمون من انجالها وكريمتها باهر التعازي الفقيه سائلين العلى القدير ان يتقدمها بواسر رحمة ويطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

زحر - اربد - تتسعي عشرة الهزايمة داخل الاردن وخارجها ببالح الحزن والاسى فقيدتها المرحوم

الحاج ونس هندراوي الهزايمة

ابو محمد

الذي انتقل الى جوار ربه رحته تعالى مساء يوم ١٩٨٤/٧/١٩ عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وشيع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد البلدة.

رحم الله الفقيه رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيه.

نعي حاج فاضل

سوف - جرش - تتسعي عشرة العتوم في سوف وعموم انحاء المملكة الاردنية الهاشمية تتعنون ببالح الحزن والاسى المرحوم

احمد محمود عبدالرحمن عتوم

الذي انتقل الى جوار ربه اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز الخامسة والاربعون عاما. قضاها في اعمال البر والتقوى. وقد شيع جثمانه الطاهر الى متواه الاخير بعد ظهر امس الاربعا تقدم الله الفقيه بواسر رحمة واسكنه فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل الفقيه في بلدة سوف.

نعي

ال قلجعي وال خليفة وال منكو وال يوسف وعائلاتهم وكافة اقربائهم وانسباؤهم في الاردن وسوريا والبلاد العربية يتعنون ببالح الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج نعيم مصطفى قلجعي ابو مصطفى

والد مصطفى وامزن ومنذر وفدوى وفقته ولدها ومهي وشقيق حسن واحمد. الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء امس الخميس الموافق ١٩٨٤/٧/١٩ عن عمر يناهز السبعين عاما اثر مرض عفال. وشيع جثمان الفقيه العالي من منزله الكائن في جبل اللويده شارع كلية الشريعة بعد صلاة الجمعة في مسجد كلية الشريعة باللويده. ومن ثم الى متواه الاخير في مقبرة ام الحيران.

تقدم الله الفقيه بواسر رحمة ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهمنا بفقه الصبر والسلوان.

تقبل التعازي في منزل الفقيه صاحبا للسيدات وساء للرجال ايام الجمعة والسبت والاحد.

نعي فاضل

حسن قلجعي واخوانه وعائلاتهم يتعنون ببالح الحزن والاسى فقيدهم الغالي اخاه وعمهم المرحوم

الحاج نعيم مصطفى قلجعي ابو مصطفى

الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء امس الخميس الموافق ١٩٨٤/٧/١٩ تقدم الله الفقيه بواسر رحمة ورضوانه والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي فاضل

احمد قلجعي وعائلته واخوانه يتعنون ببالح الحزن والاسى فقيدهم الغالي اخاه وعمهم المرحوم

الحاج نعيم مصطفى قلجعي ابو مصطفى

الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء امس الخميس الموافق ١٩٨٤/٧/١٩ تقدم الله الفقيه العالي بواسر رحمة ورضوانه والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ذباب ومحمد سعيد خليفة واخوانهم وعائلاتهم يتعنون بمزيد من اللوعة والاسى صبرهم الغالي المرحوم

الحاج نعيم مصطفى قلجعي ابو مصطفى

سائلين الله عز وجل ان يتقدم الفقيه العالي بواسر رحمة ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويطلع اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

ينمي الدكتور سامح قدري اليوسف ببالح الحزن والاسى والد زوجته المرحوم

الحاج نعيم مصطفى قلجعي ابو مصطفى

سائل الله القدير ان يتقدم الفقيه العالي بواسر رحمة ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وان يطلع اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينمي قدري يوسف واخوانه وعائلاتهم ببالح الحزن والاسى نسيبهم الغالي المرحوم

الحاج نعيم مصطفى قلجعي ابو مصطفى

ويتقدمون من اسرة الفقيه وانجاله وكريمتها باهر ايات العزاء سائلين العلى القدير ان يتقدمه برحمته الواسعة وان يسكنه فسيح جناته وان يطلع اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

الشركة الشرقية للتجارة والوكالات المحدودة تتعنون ببالح الحزن والاسى مؤسسا ومديرا العام الفقيه العالي المرحوم مديروهم العام

الحاج نعيم مصطفى قلجعي ابو مصطفى

وتقدمون من انجال الفقيه وكريمتها ومن اسرته الكريمة باهر ايات العزاء سائلين العلى القدير ان يتقدمه بواسر رحمة ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

درويش ونادر الصعدي وعائلاتهم يتعنون ببالح الحزن والاسى صديقهم الغالي المرحوم

الحاج نعيم مصطفى قلجعي ابو مصطفى

ويتقدمون من اصدقائهم اسرة الفقيه. وانجاله وكريمتها باهر ايات العزاء سائلين العلى القدير ان يتقدم الفقيه برحمته الواسعة وان يسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

ينمي سمح فؤاد الخياط واخوانه وصائلاتهم بمزيد الحزن والاسى صديقهم الغالي المرحوم

الحاج نعيم مصطفى قلجعي ابو مصطفى

سائلين للفقيه الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينمي موظفو الشركة الشرقية للتجارة والوكالات ببالح الحزن والاسى المرحوم

الحاج نعيم مصطفى قلجعي ابو مصطفى

سائلين للفقيده الرحمة ولاله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

<

تباعد كبير

ويقول حزب العمل انه مستعد للتفاوض على اساس قرار الاسم للتصديق رقم ٢٤٢ الذي يطالب بفتح اسواق اسرائيل من الاراضي المحتلة في مقابل حدود امنه.

وتقول مصادر حزب العمل انهم سيكونون مستعدين للتفاوض عن بعض لجزء الضفة الغربية مع الاقواء على نهر الاردن كحد امنسي لاسرائيل.

وتنفي بطلب بالتسويات فان يكونوا تعد بالاستمرار في بناء مستوطنات يهودية في الضفة الغربية المحتلة وتقول انها جزء مما تسميه ارض اسرائيل.

وتقول ليكود ان المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزة شيء ضروري لامن اسرائيل.

ويقول حزب العمل الذي بدأ موجة الانتخابات في الفترة بين ١٩٩٧ و ١٩٩٧ انه سيقبل الاستثمارات في الضفة الغربية وقطاع غزة التي يقدرها بحوالي ٣.٥ مليار دولار منذ عام ١٩٩٧. ولكن حزب العمل لن يزيل النقاط الامامية القائمة ويقول انه يجب السماح لاسرائيليين بالبقاء في المستوطنات حتى اذا اعيدت اجزاء من المنطقة للعرب.

وفيما يتعلق ببلدان تشير ليكود الى غزو ١٩٨٢ على انه من اكبر منجزاتها قائلة انها نجحت في تخفيض الجليد من هجمات اللقائين الفلسطينيين. وتقول ان الجيش الذي يحتل جنوب لبنان منذ ثلاث سنوات يجب ان يظل هناك حتى يصبح ما يسمى «جيش لبنان الجنوبي» الذي تديره وتسلمه لاسرائيل قادرا على منع الهجمات عبر الحدود الشمالية.

ويقول حزب العمل انه يمكن انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان خلال ستة اشهر وفقا لاتفاق لنشر قوات الامم المتحدة شمال جيب حدودي تقوى السيطرة عليه الميليشيات اللبنانية اليمينية. واداً عاد للقائين الفلسطينيين لدخول المنطقة فان الوحدات الاسرائيلية ستعبر الحدود» كما كانت تفعل قبل الغزو.

وفيما يتعلق بالاقتصاد فان كلا من حزب العمل و «ليكود» يقول ان الاتفاق الحكومي يجب خفضه وصفة خاصة في الرعاية الاجتماعية ودعم السلع الاساسية والتعليم ويجب خفض مستوى المعيشة لتقليل التضخم من اسرائيل الذي وصل الى

٤٠٠ في المئة والعجز في ميزان المدفوعات يقدر بحوالي ٤.٨ مليار دولار والدين الخارجية وقدرها ٢٢.٦ مليار دولار.

ويقول الحزبان انهما سيعانان لتجديد الاجور والاسعار. ولكن من المفهوم لهما عرضان عن الاعتراف بفتح اسواق اسرائيل من الاراضي المحتلة في مقابل حدود امنه.

وتشيد «ليكود» بالمعاهدة شبه الكاملة في اسرائيل وتقول للناخبين ان الوضع لم يكن بهذه الصورة الجيدة مطلقا وذلك بفضل الرسوم الاقل على الاستيراد والملايين التي خصصتها ليكود لمشروعات التجديد في المناطق الحضرية.

وبينما يهاجم حزب العمل السياسة الاقتصادية لحزب ليكود فانه يحرص على عدم كشف النقاب عن الخطوات التي سيتخذها والتي ستؤثر مباشرة على مستويات المعيشة للناخبين.

ويقول بدلا من ذلك انه سيتصد عن طريق انسحاب الجيش من لبنان وخفض الانفاقات الدفاعية ككل وتجديد نشاط بنات المستوطنات وخفض النفقات للحزب الدينية شركة ليكود في الائتلاف.

وفيما يتعلق بالعلاقات الخارجية فان حزب ليكود يزعم ان العلاقات مع الولايات المتحدة للوزير والسيد الحيو لاسرائيل افضل من أي وقت سابق برغم رفض خطة الرئيس ريفان والندوات الاميركية لوقف بناء المستوطنات في الضفة الغربية. وفي ظل اسحق شامير رئيس الوزراء ووزير الخارجية ايضا تختل العلاقات مع اوربيا لفترة العاصفة التي شهدتها في ظل سلفه مناحيم بيغن.

ولكن العلاقات مع مصر ضعفت بسبب لبنان وعملية السلام في الشرق الاوسط التي وصلت الى طريق مسدود. وتحتست مع افريقيا وبعض دول العالم الثالث التي تشتري اسلحة اسرائيلية.

ومن المتوقع انه اذا انتخب حزب العمل فسيكون أكثر انفتاحا بالنسبة للجود الاميركية الرامية لتجديد عملية السلام في الشرق الاوسط وبالتالي تقوية العلاقات بين الطرفين. ومن المتوقع ايضا ان يؤدي الانسحاب من لبنان تحت قيادة حزب العمل الى تحسين العلاقات مع مصر بينما يتمتع شمعون بيريز رئيس حزب العمل بعلاقات شخصية طيبة مع بعض

المعلقين في اسرائيل الذين يمكن ان تتحالف مع اسرائيل وانما الى قوائم استكمل منذ عام ١٩٧٣ باعطاء مجموع فوارق الاصوات الى القائمة التي حظيت بأكبر قارة مع إمكانية التحالف بين القوائم.

ويكن في الواقع للقوائم الصغيرة ان تتحالف مع أكبر ليصبح فوارق الاصوات التي حصلت عليها وتضمن بذلك انتخاب نائب اضافي.

واظهرت معظم استطلاعات الرأي حتى الان استمرارا كبيرا في اتجاهات الناخبين الاسرائيليين ولا شك ان انتقال نسبة خيطة جدا من الناخبين الى تأييد ليكود و حزب العمل لا يكفي لتحقيق الفوز لخصين الذين الكهنة ان نجاحهم في الانتخابات يتوقف على اوضاع الاحزاب الصغيرة وصفة خاصة الاحزاب الدينية التي تقاسم عادة نحو ٢٠٪ تقريبا من الاصوات.

وتؤكد استطلاعات الرأي قبل ثلاثة ايام من موعد الانتخابات العامة لاسرائيلية تقدم حزب العمل فريضة الحج بالنسبة للمقيمين داخل المملكة العربية السعودية والذين لم يسبق لهم اداء فريضة الحج سواء من داخل المملكة او خارجها.

ومعقضى التنظيم الجديد طالبت الوزارة المقيمين داخل المملكة والذين يرغبون في اداء فريضة الحج سواء كانوا يعملون بالهجرة الدولية او في القطاع الخاص على ان تقوم ادارة الجوازات باعطائهم طاباق الحج المقامة للجوازات على الطرق المؤدية للاراضي المقدسة.

وفكر البيان ان هذا الاجراء قد اتخذ بعد ان لوحظ تراحم الحجاج في الاماكن المقدسة اثناء تأدية مناسك الحج وكذلك لضعف الفرص للمسلمين من خارج المملكة لاداء مناسكهم بيسر وطمانينة وللمحافظة على كبر السن والعجز والضعف وتمكين الحجاج من اداء فريضة الحج واجبات الحج كاملة.

واهابت وزارة الداخلية بالمقيمين من سبق لهم اداء فريضة الحج في العام الماضي او ما سبقه عدم تكرار

هذا الاجراء في العام ١٩٨٤. وقال السيد سدي لرويتز انه ان مقرر وصول اول طائرة خاصة بالحجاج غدا قادمة من بنجلادش وان حركة الطيران ستبلغ ذروتها بحلول حوالي ١٢٠ طائرة في يوم ٣٠ اب اخر موعد لوصول حجاج الطائرات.

وكان اقل قليلا من ٧٠٠٠٠ حاج قد وصلوا عن طريق الجو في الماضي. وقال السيد سدي ان جدول الطيران المقترحة تشير الى ان ما يتجاوز ٨٠٠٠٠٠ حاج سيصلون عن طريق الجو في العام الحالي.

وسيسل عدد مماثل عن طريق البحر. ومن المرجح ان يصل عدد الحجاج بؤلا الذين يحضرون عن طريق الجو وسكان المملكة الذين سيقيمون بالبحر الى حوالي مليوني حاج اي ما يعادل ٢٠ في المئة من تعداد السكان في السعودية.

وقالت ان مركز اليزة التي سجلت ٢٠ درجة في مقياس رنجر كان على بعد نحو ١٠٠ كيلومتر الى الشمال من مدينة لوريكا.

وقد وقعت اليزة على بعد نحو ٤٠٠ كيلومتر الى الشمال من سان فرانسيسكو حيث عقد مؤتمر الديمقراطيين لتعديد مرشحهم في انتخابات الرئاسة الاميركية.

على الفور نحو السواحل الفلسطينية وعندما أصبحت السفينة على بعد ٨٠ كم من الساحل استقل اربعة من هؤلاء الفلسطينيين زورقا صغيرا متجهين الى فلسطين المحتلة بينما بقي الفلسطينيون الخامس على ظهر السفينة وراغم القبطان على العودة الى طرابلس - شمال لبنان.

وقد صرح قائد السفينة في حديث لراديو تل ابيب مساء امس الاول ان الفلسطينيين الخمسة قد اقتحموا السفينة بينما كانت راسية في ميناء طرابلس حيث امروا قائدها بالتوجه الى فلسطين المحتلة تحت تهديد السلاح.

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

الى المصنع، ورده على ابراهيم يوسف من مسحة / نابلس وسكانها يتراوح بين ١٩٨٨/٧/١٧ طلق زوجك لداخل بك بصحبة العقد الشرعي.

يوسف احمد يوسف عبدالله بن مسحة / نابلس وسكان الزرقاء طلق اول رجب له هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢٧١٥٧٢٢ تاريخ ١٩٨٨/٧/١٧ وله الحق في مراجعتك بالقبول او الرفض اثناء عدتك الشرعية وان عليك العدة الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جري تعليقك ذلك حسب الامور تحريرا في ١٩٨٨/٧/١٧ وقسني

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

